

You Got That Thang

Level: 4 wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Rachael McEnaney

Musik: "You Got That Thang" von Uncle Kracker

(CD "Midnight Special" z.B. bei iTunes)



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Section 1 Kick Forward, Kick Side, Sailor Step R - L

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß nach re. kicken
- 3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach li. kicken
- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß

(Restart: In der 12. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Section 2 Cross Rock, Shuffle with ¼ Turn R, Step, Pivot ½ Turn R, Walk L - R

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 & 4 Shuffle mit einer ¼ Drehung re. herum - re., li., re. (3:00)
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. herum (9:00)
- 7 - 8 2 Schritte nach vorn - li., re.

Section 3 Heel, Close, Heel 2x & Stomp Forward, Toe Fans

17 - 24

- 1 - 2 li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 3 - 4 re. Hacken 2x vorn auf tippen
- & 5 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn auf stampfen
- 6 - 8 li. Fußspitze nach außen, innen und wieder nach außen drehen (Gewicht am Ende li.)

Section 4 Step, Pivot ½ Turn L 2x, Jazz Box

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. (3:00)
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. (9:00)
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke

Cross, Unwind Full L

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, eine volle Umdrehung li. herum auf beiden Ballen
Gewicht am Ende li.

(Hinweis: Während der ersten Schrittfolge der 12. Runde wird die Musik langsamer, dem Tempo folgen; während der Brücke flüstert er 'you got that thang'; danach gibt es einen Trommelschlag und der Tanz wird unmittelbar neu gestartet)

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!