

# Where We've Been

**Level:** 4 Wall Intermediate Line Dance (32 Counts)

**Musik:** „Remember When“ von Alan Jackson **Choreographie:** Lana Harvey Wilson  
oder jede andere Night Club Two Step mit ähnlicher Geschwindigkeit

**Hinweis:** In Runde 7 gibt es eine Lücke in der Musik: durchtanzen

## Side R, Back L& Rock R, Side L, Behind & 1/4 turn R, Step & Pivot 1/4 R Cross & Side

- 1 - 2& re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß nach hinten stellen, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&)
- 3 - 4& li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß nach hinten stellen, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)
- 5 - 6& re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, 1/4 Drehung nach re. und re. Fuß nach vorn stellen (3 Uhr)
- 7 & li. Fuß nach vorn stellen und 1/4 Drehung re. herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem re. Fuß (6 Uhr)
- 8 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen & re. Fuß nach re. stellen

## Cross Rock-Side L-R, Cross-Back 1/4 Turn L, Locking Shuffle R, Sweep

- 9 - 10 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den re. Fuß & li. Fuß nach li. stellen
- 11 - 12 & re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den li. Fuß & re. Fuß nach re. stellen
- 13 - 14 & li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß nach hinten stellen, 1/4 Drehung li. herum & li. Fuß nach li. stellen (3 Uhr)
- 15 & 16 & Step Lock Step nach vorn - bei & den li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen (re., li., re.) & li. Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen

## Cross & Back-Back L-R, Back L, Rock 1/2 Turn R, Step R with Hip Bumps R-L

- 17 & 18 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, 2 Schritte nach hinten re.-li.
- 19 & 20 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, 2 Schritte nach hinten li.-re.
- 21 & 22 li. Fuß nach hinten stellen, Gewicht zurück auf den re. Fuß, 1/2 Drehung re. herum und li. Fuß nach hinten stellen (9 Uhr)
- 23 - 24 re. Fuß nach hinten stellen und Hüften nach re. und li. schwingen

## Rock Forward & Back, Rock Back-Step, Step R Pivot 1/2 L Step, Shuffle Forward Turning Full Turn L

- 25 & 26 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den li. Fuß & re. Fuß nach hinten stellen
- 27 & 28 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den re. Fuß & li. Fuß nach vorn stellen
- 29 & 30 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. ausführen  
Gewicht am Ende auf dem li. Fuß, und re. Fuß nach vorn stellen (3 Uhr)
- 31 & 32 Shuffle nach vorn li.,re.,li., dabei eine volle Umdrehung li. herum ausführen

## **Tanz beginnt von vorn**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1., 2. und 4. Runde 1x, nach Ende der 6. Runde 2x)

### Hip Bumps R-L

- 1 - 2 Hüften nach re. schwingen - Hüften nach li. schwingen

**Ending/Ende** (in der 8. Runde in Schrittfolge 2)

**Cross Rock Side L-R, Cross L, Unwind  $\frac{3}{4}$  R**

- 1 - 2& li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den re. Fuß und li. Fuß nach li. stellen
- 3 - 4& re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den li. Fuß und re. Fuß nach re. stellen
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - eine  $\frac{3}{4}$  Drehung re. herum auf beiden Ballen (12 Uhr)

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**

