



# The House Is Rockin'



**Level:** 2 Wall Line Dance Intermediate (48 Counts)  
**Musik:** "Boogie Woogie Fiddle Country Blues" by Charlie Daniels  
**Choreographed:** Robbie Halvorson

## Walk Forward L-R-L, Kick R, Back Turning 1/2 R, Kick L, Back L, Touch R

- 1 - 4 3 Schritt nach vorn (li.,re.,li.), re. Fuß nach vorn kicken  
5 - 6 re. Fuß nach hinten mit einer 1/2 Drehung nach re (6 Uhr)abstellen, li. Fuß nach vorn kicken  
7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen

## Jump Forward R-L, Clap, Jump Back R-L, Clap, Shimmy Turning 1/4 R Touch L, Hold & Clap

- &9 - 10 re. Fuß nach vorn stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen(9) - (kleine Schritte), einmal in die Hände klatschen (10)  
&11 - 12 re. Fuß nach hinten stellen(&), li. Fuß nach hinten stellen (11) - (kleine Schritte), einmal in die Hände klatschen (12)  
13 - 14 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen(9 Uhr), dabei mit den Schultern wackeln  
15 - 16 li. Fuß neben den re. Fuß auftippen, einen Count halten und in die Hände klatschen

## Point, Behind L-R-L, Point R. Touch R

- 17 - 18 li. Fußspitze nach li auftippen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen  
19 - 20 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen  
21 - 22 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen  
23 - 24 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen

## Toe - Heel R, Cross, Hold, Toe- Heel L, Cross, Hold

- 25 - 26 re. Fußspitze neben den li. Fuß auftippen (Hacken dabei nach außen drehen)  
re. Hacken neben den li. Fuß auftippen (Spitze dabei nach außen drehen)  
27 - 28 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten  
29 - 30 li. Fußspitze neben den re. Fuß auftippen (Hacken dabei nach außen drehen)  
li. Hacken neben den re. Fuß auftippen (Spitze dabei nach außen drehen)  
31 - 32 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten

## Side R, Slide L, Side Turning 1/4 R, 1/2 Turn R & Hitch, Step L, Slide R, Step L, Stomp R

- 33 - 34 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß an den re. Fuß heranziehen  
35 - 36 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen (12 Uhr), auf dem re. Ballen eine 1/2 Drehung nach re. ausführen dabei das li. Knie anheben (6Uhr)  
37 - 38 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen  
39 - 40 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen

## Foot Boogies R & L

- 41 - 42 re. Fußspitze nach re. drehen, re. Hacken nach re. drehen  
43 - 44 re. Hacken nach li. drehen, re. Fußspitze nach li. drehen  
45 - 46 li. Fußspitze nach li. drehen, li. Hacken nach li. drehen  
47 - 48 li. Hacken nach re. drehen, li. Fußspitze nach re. drehen

**Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**

