



THE HAMS JAM



Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 64 Counts **Choreographie:** Peter Metelnick

Musik: "Stand by your Man" von Dixie Chicks

Section 1

1 - 8

Side Step, Toe Touches, Cross Step, Side Step, Toe Touches

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß auf tippen
3 - 4 li. Fuß nach li. auf tippen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß auf tippen
7 - 8 li. Fuß nach li. auf tippen, li. Fuß vor dem re. Fuß auf tippen

Section 2

9 - 16

Chasse´ L, Back Rock, Chasse´ R, Back Rock

- 1 & 2 Chasse´ nach li. - li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&),
li. Fuß nach li. stellen
3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
5 & 6 Chasse´ nach re. - re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&),
re. Fuß nach re. stellen
7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

Section 3

17 - 24

Side Step, Toe Touches, Cross Step, Side Step, Toe Touches

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß auf tippen
3 - 4 re. Fuß nach re. auf tippen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß auf tippen
7 - 8 re. Fuß nach re. auf tippen, re. Fuß nach vorn auf tippen

Section 4

25 - 32

Chasse´ R, Back Rock, Chasse´ L, Back Rock

- 1 & 2 Chasse´ nach re. - re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&),
re. Fuß nach re. stellen
3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
5 & 6 Chasse´ nach li. - li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&),
li. Fuß nach li. stellen
7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 5

33 - 40

Side Strut R, Cross Strut, Chasse´ R, Back Rock

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. stellen, Hacken absenken
3 - 4 li. Fußspitze vor dem re. Fuß kreuzen, Hacken absenken
5 & 6 Chasse´ nach re. - re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&),
re. Fuß nach re. stellen
7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

Section 6

41 - 48

Side Strut L, Cross Strut, Chasse´ L, Back Rock

- 1 - 2 li. Fußspitze nach li. stellen, Hacken absenken
3 - 4 re. Fußspitze vor dem li. Fuß kreuzen, Hacken absenken
5 & 6 Chasse´ nach li. - li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&),
li. Fuß nach li. stellen
7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 7

49 - 56

Side, Behind, Step 1/2 Turn R, Brush, Chasse´ L, Back Rock

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung nach re. stellen (6Uhr), li. Hacken nach vorn über den Boden schleifen (Brush)
- 5 & 6 Chasse´ nach li. - li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach li. stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 8

57 - 64

Side, Behind, Step 1/4 Turn L, Chasse´ L, Back Rock

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen (9Uhr), li. Hacken nach vorn über den Boden schleifen (Brush)
- 5 & 6 Chasse´ nach li. - li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach li. stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

