

The Flute

Level: 3 Wall - Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: „Flute“ von Barcode Brothers



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Section 1

Stomp Forward, Hold, Step, 1/2 Turn R 2x, Out-Out, Cross

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß vorn aufstampfen, einen Count halten
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6 Uhr)
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (12 Uhr)
- & 7 - 8 li. Fuß etwas nach li. stellen (&), re. Fuß etwas nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 2

Back, Side, Cross, Side Rock, Cross, 1/4 Turn L, 1/2 Turn L

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß nach li. stellen
- 3 - 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben
- 5 - 6 Gewicht zurück auf den re. Fuß, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. nach vorn stellen (3 Uhr)

Section 3

Step R, Brush/Hook, Brush across & Step R, Brush/Hook, Brush across

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 3 - 4 li. Fuß vor dem re. Schienbein schwingen, li. Fuß nach schräg li. vorn schwingen
- & 5 - 6 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Schienbein schwingen, li. Fuß nach schräg li. vorn schwingen

Section 4

Rock Forward, Shuffle Back, Rock Back, Rock Forward

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 & 4 Shuffle nach hinten: li., re., li.
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 5

Stomp Side, Hold, Behind-Side-Cross 2x

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß nach re. aufstampfen, einen Count halten
- 3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. aufstampfen, einen Count halten
- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Section 6

Side Rock, Behind, Hold-Side-Cross, Hold-Side-Cross-Side-Cross

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
- & 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten
- & 7 li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- & 8 li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

Section 7

Side Rock, Behind-Side-Cross, Heel, Grind $\frac{1}{4}$ Turn R, Rock Back

49 - 56

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 - 6 re. Hacke nach vorn aufsetzen, eine $\frac{1}{4}$ Drehung re. herum - Gewicht bleibt li. (6 Uhr)
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Section 8

Heel, Grind $\frac{1}{4}$ Turn R, Rock Back, Step, $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Turn R, Step

57 - 64

- 1 - 2 re. Hacke nach vorn aufsetzen, eine $\frac{1}{4}$ Drehung re. herum - Gewicht bleibt li. (9 Uhr)
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß mit einer $\frac{1}{2}$ Drehung re. herum nach hinten stellen (3 Uhr)
- 7 - 8 re. Fuß mit einer $\frac{1}{2}$ Drehung re. herum nach vorn stellen (9 Uhr), li. Fuß nach vorn stellen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!