

# SWEET MAUREEN

**Level:** 4 Wall - Line Dance - Beginner/ Intermediate 32 Counts

**Choreographie:** Rafel Corbi

**Musik:** "Sweet Maureen" von Jambalaya

Song z.B. erhältlich bei iTunes



## Section 1

### Side, Touch, Side, Touch, Forward Touch, Back, Touch (with Clap)

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen - klatschen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen - klatschen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen - klatschen
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen - klatschen

## Section 2

### Back-Lock-Back, Hold, Coaster Step, Brush

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß einkreuzen.
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen

## Section 3

### Step-Lock-Step-Stomp Up, Point, Touch, Side, Hold

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auf stampfen (Gewicht bleibt re.)
- 5 - 6 li. Fußspitze nach li. auf tippen, li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, einen Count halten

## Section 4

### Sailor Step with 1/4 Turn R, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn R, Step, Stomp Up

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. hinter dem li. Fuß kreuzen (3:00), li. Fuß neben dem re. Fuß stellen
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (9 Uhr)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auf stampfen (Gewicht bleibt li.)

**Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**