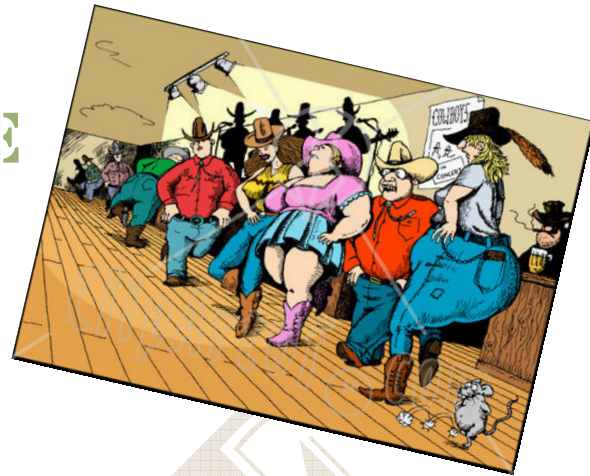


SKIFF A BILLY LINE DANCE

Level: 4 Wall Line Dance Beginner 32 Counts

Choreographie: Bastiaan Van Leeuwen

Musik: „Skiff a Billy Line Dance“ von Johnny Earle



Section 1

1 - 8

Step Lock Step, Hold, Rocking Chair

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß

Section 2

9 - 16

Step L, Pivot 1/2 Turn R, Step, Scoot & Hitch, Step Lock Step, Touch

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach re. (6Uhr),
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf dem li. Fuß etwas nach vorn rutschen und dabei das re. Knie anheben
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen

Section 3

17 - 24

Diagonal Step Back - Touch with Clap - L-R-L-R

- 1 - 2 li. Fuß schräg nach li. hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen und klatschen
- 3 - 4 re. Fuß schräg nach re. hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen und klatschen
- 5 - 6 li. Fuß schräg nach li. hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen und klatschen
- 7 - 8 re. Fuß schräg nach re. hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen und klatschen

Section 4

25 - 32

Side, 1/4 Turn R with Hitch, Step Back R, Hitch, Coaster Step, Hold

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, auf dem li. Fuß eine 1/4 Drehung nach re. und dabei das re. Knie anheben (3Uhr)
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Knie anheben
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, ein Count halten

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!