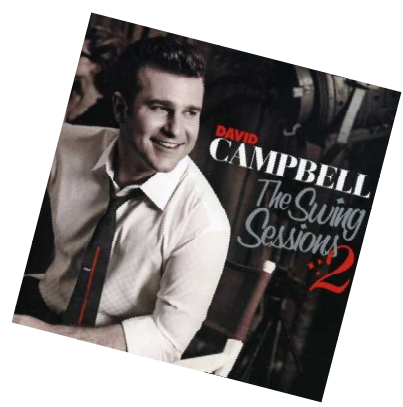


# SING SING SING



**Level:** 2 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 64 Counts

**Choreographie:** Simon Ward

**Musik:** "Sing (Tell the Blues so long)" von David Campbell

## Section 1

1 - 8

### Side Shuffle R, Cross Rock, Shuffle with 1/4 Turn L, Step Pivot 1/2 Turn L

- 1 & 2 Shuffle nach re. - re., li., re.  
3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
5 & 6 Shuffle mit einer 1/4 Drehung nach li. - li., re., li. (9:00)  
7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum - (3:00)

## Section 2

9 - 16

### Point, Cross, Point, Cross, Side, Heel Bounce 3x

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen  
3 - 4 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen  
5 - 8 re. Fuß nach re. stellen, re. Hacken 3 x heben und senken - *dabei den re. Arm gestreckt von unten nach oben heben, Finger auseinander, folge mit dem Kopf der Armbewegung*

## Section 3

17 - 24

### 1/4 Turn R, Step, Pivot 1/2 Turn R, Step, Kick, Back, Toe Touch, Hip Bumps

- 1 - 2 eine 1/4 Drehung re. herum - li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (12:00) Gewicht endet auf dem re. Fuß  
3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß nach vorn kicken  
5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fußspitze vor dem re. Fuß kreuzend auftippen  
7 - 8 Hüften nach vorn schwingen, Hüften nach hinten schwingen - Gewicht endet auf dem re. Fuß

## Section 4

25 - 32

### Toe Strut, Cross Toe Strut, Back, Together, Shuffle Forward

- 1 - 2 li. Fußspitze nach li. aufsetzen, li. Hacken absenken  
3 - 4 re. Fußspitze vor dem li. Fuß kreuzend aufsetzen, re. Hacken absenken  
5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen  
7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

## Section 5

33 - 40

### Toe - Heel - Cross R - L, Step, Pivot 1/4 Turn L

- 1 re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen (Fußspitze zeigt nach innen)  
2 - 3 re. Hacken nach schräg re. vorn auftippen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen  
4 li. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen (Fußspitze zeigt nach innen)  
5 - 6 li. Hacken nach schräg li. vorn auftippen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen  
7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung li. herum (9:00)

## Section 6

41 - 48

### Step, Hold & Snap R - L, Step with 1/4 Turn L Hold 3x

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten und dabei mit den Fingern schnippen  
3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten und dabei mit den Fingern schnippen  
5 - 8 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. nach vorn stellen (6:00), 3 Counts halten - *dabei die Arme nach vorn und nach außen strecken*

## Section 7

49 - 54

- 1 & 2 Shuffle mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung li. herum - li., re., li. (3:00)  
3 & 4 Shuffle mit einer  $\frac{1}{2}$  Drehung li. herum - re., li., re. (9:00)  
5 & 6 Shuffle mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung li. herum - li., re., li. (6:00)  
7 - 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

## Section 8

55 - 64

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. auftippen, eine  $\frac{1}{4}$  Drehung re. herum und dabei den re. Fuß neben den li. Fuß stellen  
3 - 4 li. Fuß spitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen  
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung li. herum (6:00)  
7 & 8 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß einen Schritt am Platz

**Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**