

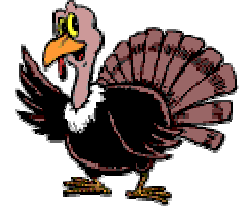


# Shoot the Rooster

Level: 1 Wall Line Dance Intermediate (88 Counts)

Choreographie: Rob Fowler

Musik: "Shoot the Rooster" by Glen Mitchell



## Full Turn R Shuffle, Kick Ball Change

- 1 & 2 Shuffle mit einer ¼ Drehung nach re. ( re., li., re.)
- 3 & 4 Shuffle mit einer ½ Drehung nach re. ( li., re., li. )
- 5 & 6 Shuffle mit einer ¼ Drehung nach re. ( re., li., re. )
- 7 & 8 li. Fuß nach vorn kicken, li. Ballen neben den re. Fuß aufsetzen (&), Gewicht wieder auf den re. Fuß

## Full Turn L Shuffle, Kick Ball Change

- 9 & 10 Shuffle mit einer ¼ Drehung nach li. (li., re., li.)
- 11 & 12 Shuffle mit einer ½ Drehung nach li. (re., li., re.)
- 13 & 14 Shuffle mit einer ¼ Drehung nach li. (li., re., li.)
- 15 & 16 re. Fußspitze nach vorn kicken, re. Ballen neben den li. Fuß aufsetzen (&), Gewicht wieder auf dem li. Fuß)

## Diagonal Touches & Step, Pivot ½ Turn L

- 17 - 18 re. Fußspitze tippt zur Seite, re. Fuß vor den li. Fuß stellen
- 19 - 20 li. Fußspitze tippt zur Seite, li. Fuß vor den re. Fuß stellen
- 21 - 22 re. Fußspitze tippt zur Seite, re. Fuß tippt neben den li. Fuß
- 23 - 24 re. Fuß nach vorn stellen und auf beiden Ballen eine ½ Drehung nach li.

## Diagonal Touches & Steps, Pivot ½ Turn L

- 25 - 32 wiederholen der Counts 17 - 24

## Walk Forward, Heel Switches, Clap

- 33 - 36 4 Schritte nach vorn - re., li., re., li.
- 37 & 38 re. Hacken nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auf tippen
- & 39 li. Fuß neben den re. Fuß stellen(&), re. Hacken nach vorn auf tippen
- 40 1x in die Hände klatschen

## Shuffle R, Rock Step, Shuffle L Back, Rock Step Back

- 41 & 42 Shuffle mit re. nach vorn (re., li., re.)
- 43 - 44 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf dem re. Fuß
- 45 & 46 Shuffle mit li. nach hinten (li., re., li.)
- 47 - 48 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

## Shuffle R, Rock Step, Shuffle with ½ Turn L, Rock Step

- 49 & 50 Shuffle nach vorn (re., li., re.)
- 51 - 52 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf dem re. Fuß
- 53 & 54 Shuffle mit einer ½ Drehung nach nach li. (li., re., li.)
- 55 - 56 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf dem li. Fuß

## Shuffle R Back, Rock Step Back, Shuffle, Rock Step

- 57 & 58 Shuffle mit re. nach hinten (re., li., re.)
- 59 - 60 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf dem re. Fuß
- 61 & 62 Shuffle mit li. nach vorn (li., re., li.)
- 63 - 64 re. nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf dem li. Fuß

### **Shuffle with 1/2 Turn, Rock Step, Shuffle L Back, Rock Step Back**

- 65 & 66 Shuffle mit einer 1/2 Drehung nach re. (re., li., re.)  
67 - 68 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf dem re. Fuß  
69 & 70 Shuffle mit li. nach hinten (li., re., li.)  
71 - 72 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder auf dem li. Fuß

### **Walk Forward, Kick, Back Out-Out, 3x Hold**

- 73 - 75 3 Schritte nach vorn (re., li., re.)  
76 & 77 li. Fuß kickt nach vorn, li. Fuß nach hinten stellen(&), re. Fuß nach hinten stellen  
78 - 80 Position 3 Counts halten

### **Knee Pops with Hold, Touch**

- 81 - 82 li. Knie nach innen drehen, 1 Count halten  
83 - 84 re. Knie nach innen drehen, 1 Count halten  
85 - 86 li. Knie nach innen drehen, re. Knie nach innen drehen  
87 - 88 li. Knie nach innen drehen, re. Fußspitze tippt neben den li. Fuß

### **Tanz beginnt von vorn**

- Achtung: an der 5. Wand (letzter Durchgang) werden die Counts 41 - 72 ausgelassen und bei Count 73 wird weiter getanzt - beim letzten Count (88) die Hände nach oben und dabei „Whooo“ rufen

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**