



# Sexy Little Christmas Thang

**Level:** 4 Wall Christmas Line Dance Intermediate 56 Counts

**Musik:** "Sexy Little Christmas Thang" von Scooter Lee **Choreographie:** by Max Perry

## Touch Toe, Heel, Toe, Heel, Step Side, Behind, Chasse´ R

- 1 - 2 re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen - Knie nach innen drehen, re. Hacken nach vorn auftippen  
3 - 4 re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen - Knie nach innen drehen, re. Hacken nach vorn auftippen  
5 - 6 re. Fuß nach re. abstellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen  
7 & 8 Chasse´ nach re. ( re.,li.,re.)

## Touch Toe, Heel, Toe, Heel, Step Side, Behind, Chasse´ L

- 9 - 16 Schrittfolge wie 1 - 8 , nur spiegelbildlich mit li. beginnend

## Heel Toe Walks Forward

- 17 - 18 re. Hacke nach vorn aufsetzen, Fußspitze absenken  
19 - 20 li. Hacken nach vorn aufsetzen, Fußspitze absenken  
21 - 22 re. Hacke nach vorn aufsetzen, Fußspitze absenken  
23 - 24 li. Hacken nach vorn aufsetzen, Fußspitze absenken

## Step Back R-L, Coaster Step, Step L, Hold, 1/2 Pivot Turn R, Hold

- 25 - 26 re. Fuß nach hinten abstellen, li. Fuß nach hinten abstellen  
27 & 28 Coaster Step - re. Fuß nach hinten, li. Fuß neben den re. Fuß setzen, re. Fuß nach vorn  
29 - 30 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten  
31 - 32 auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach re. (Gewicht endet auf dem re. Fuß), einen Count halten

## Slow Vaudevilles ( Heel Jacks)

- 33 - 34 mit dem li. Fuß etwas schräg nach li. hinten, re. Hacken nach vorn auftippen  
35 - 36 re. Fuß neben den li. Fuß abstellen, li. Fuß einen Schritt am Platz  
37 - 38 mit dem re. Fuß etwas schräg nach re. hinten, li. Hacken nach vorn auftippen  
39 - 40 li. Fuß neben den re. Fuß abstellen, li. Fuß einen Schritt am Platz

## Step Forward L, Hold, 1/2 Pivot Turn R, Hold, Step Side with Hip Bumps L-R-L, Hold

- 41 - 42 li. Fuß nach vorn abstellen, einen Count halten  
43 - 44 auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach re. (Gewicht endet auf dem re. Fuß) einen Count halten  
45 - 48 li. Fuß nach li. abstellen - Hüfte nach li. schwingen, nach re., nach li., einen Count halten

## Vine R with Brush, Side L, Behind, Shuffle L with 1/4 Turn L

- 49 - 50 re. Fuß nach re. setzen, li. Fuß kreuzt hinter dem re. Fuß  
51 - 52 re. Fuß nach re. setzen, li. Fuß nach vorn schwingen - Hacken über den Boden schleifen lassen  
53 - 54 li. Fuß nach li. setzen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen  
55 & 56 Shuffle mit li. mit einer 1/4 Drehung nach li. ( li.,re.,li.)

### **Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen**

SC

