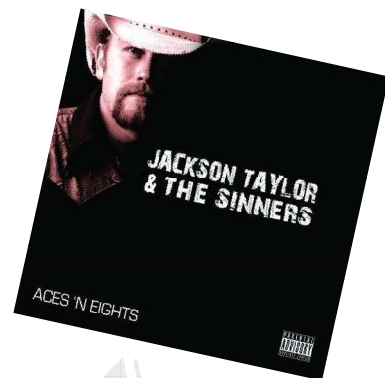


# SEX, LOVE AND TEXAS

**Level:** 4 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 32 Counts

**Choreographie:** José Miguel Belloque Vane, Wil Bos & Roy Verdonk

**Musik:** "Sex, Love & Texas" von Jackson Taylor & The Sinners



*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen*

## **Section 1** Side Shuffle R, Back Rock L, Side Shuffle L, Back Rock R

1 - 8

- 1 & 2 Shuffle nach re. - re., li., re.
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 5 & 6 Shuffle nach li. - li., re., li.
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

## **Section 2** Monterey 1/2 Turn R, Heel-Toe-Heel Swivel, Hitch & Clap

9 - 16

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. auftippen, eine 1/2 Drehung re. herum - dabei den re. Fuß neben den li. Fuß stellen (6:00)
- 3 - 4 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 5 - 6 beide Hacken nach re. drehen, beide Fußspitzen nach re. drehen
- 7 - 8 beide Hacken nach re. drehen, li. Knie anheben und dabei klatschen

## **Section 3** Side, Behind, Side, Cross, Rock Side, Cross, Hold & Clap

17 - 24

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten und dabei klatschen

*(Restart: In der 4. Runde - Richtung 9:00 - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)*

*(Restart: In der 9. Runde - Richtung 3:00 - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)*

## **Section 4** Side, Touch/Clap R - L, 1/4 Turn R/Side, Touch/Clap, Side, Touch/Clap

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen und dabei klatschen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen und dabei klatschen
- 5 - 6 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach re. stellen (9:00), li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen und dabei klatschen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen und dabei klatschen

**Tanz beginnt von vorn**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 3. Schrittfolge in der 4. und 9. Runde; anschließend Restart)

### Stomp Up R Side, Hold 3

- 1 - 4 re. Fuß nach re. aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem li. Fuß), 3 Counts halten

**Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**