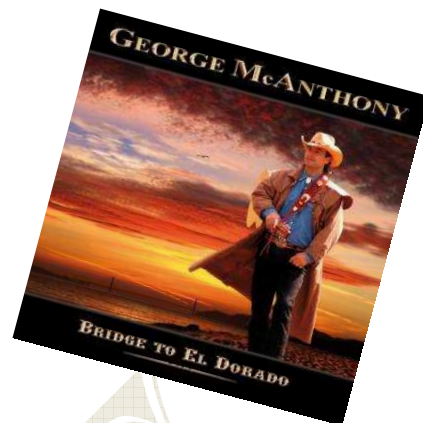


SAILOR BOY

Level: 2 Wall - Line/Contra Dance - Beginner/Intermediate - 32 Counts

Choreographie: Angèle Vidal (Frankreich)

Musik: "Sailor Boy" von George McAnthony (Song z.B erhältlich bei iTunes)



Section 1

Side, Behind, Vaudeville, Side, Behind, Vaudeville

- 1 - 8
- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
& 3 re. Fuß etwas nach re. stellen (&), li. Hacken diagonal nach li. vorn auftippen
& 4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
& 7 li. Fuß etwas nach li. stellen (&), re. Hacken diagonal nach re. vorn auftippen
& 8 re. Fuß neben den li. Fuß stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 2

Shuffle with 1/4 Turn R, Shuffle with 1/2 Turn R, Shuffle with 1/4 Turn R, Stomp L-R

- 9 - 16
- 1 & 2 Shuffle mit einer 1/4 Drehung re. herum - re., li., re. (3:00)
3 & 4 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - li., re., li. (9:00)
5 & 6 Shuffle mit einer 1/4 Drehung re. herum - re., li., re. (12:00)
7 - 8 li. Fuß nach vorn aufstampfen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen

Section 3

Shuffle Forward, Shuffle Forward, Heel Switches, 2 x Heel Touch

- 17 - 24
- 1 & 2 Shuffle nach vorn - li., re., li.
3 & 4 Shuffle nach vorn - re., li., re.
5 & 6 & li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
7 - 8 li. Hacken 2 x vorn auftippen (evtl auch 2x klatschen)

Section 4

Heel Switches, 2 x Heel Touch, Step, Pivot 1/2 Turn L, Brush, Stomp R-L

- 25 - 32
- & 1 & 2 & li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&)
3 - 4 re. Hacken 2 x nach vorn auftippen (evtl auch 2x klatschen)
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (6:00)
7 & 8 re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen, re. Fuß nach vorn aufstampfen (&), li. Fuß neben den re. Fuß aufstampfen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!