

Ringing Bells

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 76 Counts

Choreographie: Francien Sittrop

Musik: "Ringing Bells" von Jill Johnson



Section 1 Shuffle Forward, Shuffle with 1/2 Turn R, Heel-Ball-Step 2x

1 - 8

- 1 & 2 Shuffle nach vorn - re., li., re.
- 3 & 4 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. - li., re., li. (6 Uhr)
- 5 & 6 re. Hacke schräg re. vorn aufsetzen, re. Ballen neben den li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 7 & 8 re. Hacke schräg re. vorn aufsetzen, re. Ballen neben den li. Fuß aufsetzen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Section 2 Diagonal Shuffle Forward R - L, Cross, Side, Behind-Together-Heel

9 - 16

- 1 & 2 Shuffle nach schräg re. vorn - re., li., re.
- 3 & 4 Shuffle nach schräg li. vorn - li., re., li.
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
- 7 & 8 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacke nach vorn aufsetzen

Section 3 & Cross, 1/4 Turn L, Shuffle with 1/2 Turn L, Rock Forward, Coaster Step

17 - 24

- & 1 - 2 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach hinten stellen (3 Uhr)
- 3 & 4 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. herum - li., re., li. (6 Uhr)
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 & 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen

Section 4 Skate L-R, Shuffle Forward, Cross, Back, Shuffle with 1/2 Turn R

25 - 32

- 1 - 2 2 Schritte nach vorn - dabei die Fußspitzen nach aussen und die Hacken nach innen - li., re.
- 3 & 4 Shuffle nach vorn - li., re., li.
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - re., li., re. (3 Uhr)

Section 5 Side Rock, Behind-Side-Cross L - R

33 - 40

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 & 8 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

(Restart: In der 4. Runde den re. Fuß nur aufsetzen, abbrechen und von vorn beginnen)

Section 6 Rock Forward, Tripple in Place Full Turn L, Rock Forward, Shuffle with 1/2 Turn R

41 - 48

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 & 4 Tripple Step am Platz - dabei eine volle Umdrehung li. herum ausführen - li., re., li.
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - re., li., re (9 Uhr)

Section 7 Step, Touch Behind, Shuffle Back, Coaster Step, Step, 1/2 Turn L & Hitch

49 - 56

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fußspitze nach hinten auf tippen
- 3 & 4 Shuffle nach hinten - re., li., re.
- 5 & 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, eine 1/2 Drehung li. herum und das li. Knie anheben (3 Uhr)

Section 8 Shuffle Back, Coaster Step, Step, 1/2 Turn R, Shuffle with 1/2 Turn R

57 - 64

- 1 & 2 Shuffle nach hinten - li., re., li.
 - 3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- (Ende: Coaster Step mit einer 1/4 Drehung re. herum = 12 Uhr)
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (9 Uhr)
 - 7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum - li., re., li. (3 Uhr)

Section 9 Rock Back, Stomp R - L, Heel Switches, Step, 1/2 Turn L

65 - 72

- 1 - 2 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
 - 3 - 4 re. Fuß nach vorn aufstampfen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- (Restart: In der 1. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5 & 6 re. Hacke nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacke nach vorn auf tippen
 - & 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (9 Uhr)

Section 10 Rock Forward, 1/4 Turn L & Cross Rock

74 - 76

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 eine 1/4 Drehung li. herum und den re. Fuß vor dem li. Fuß - li. Fuß etwas anheben (6 Uhr), Gewicht zurück auf den li. Fuß

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!