

Rama Lama Ding Dong

Level: 4 Wall Line Dance Beginner/ Intermediate 32 Counts + Brücke

Musik: „Rama Lama Ding Dong“ von Rocky Sharp & The Replays

Choreographie: Susanne Schalewa & Gert Wollschläger

Cross L, Side R, Sailor Shuffle, Kick-Ball-Side 2x

- 1 - 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen , re. Fuß nach re. stellen
3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&) Gewicht zurück auf den li. Fuß
5 & 6 re. Fuß nach schräg li. vorn kicken, re. Fuß an den li. Fuß heransetzen und li. Fuß nach li. stellen
7 & 8 re. Fuß nach schräg li. vorn kicken, re. Fuß an den li. Fuß heransetzen und li. Fuß nach li. stellen

Cross R, Side L, Sailor Shuffle, Kick-Ball-Side 2x

- 9 - 16 wie Schrittfolge 1 - 8, aber spiegelbildlich mit dem re. Fuß beginnend

Cross Shuffle L, Shuffle with 1/4 Turn R, Chassé L with 1/4 Turn R, Sailor Step L with 1/4 Turn R

- 17 & 18 Cross Shuffle - li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&)
li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
19 & 20 Shuffle mit einer 1/4 Drehung nach re. - re.,li.,re. (3 Uhr)
21 & 22 Chassé' mit einer 1/4 Drehung nach re. - li.,re.,li. (6 Uhr)
23 & 24 Sailor Step mit einer 1/4 Drehung nach re. - re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
li. Fuß nach li. stellen (&) mit einer 1/4 Drehung re., re. Fuß nach vorn stellen (9 Uhr)

Ball L-R, Heel L-R, Step Down & Bend Knees, Toe Split, Step Down & Bend Knees, Hitch

- 25 - 26 li. Ballen neben den re. Fuß aufsetzen, Knie ist nach innen gebeugt, re. Ballen neben den li. Ballen aufsetzen, Knie ist nach innen gebeugt
27 - 28 li. Hacken aufsetzen, Knie ist nach außen gebeugt, re. Hacken aufsetzen, Knie ist nach außen gebeugt
29 - 30 die Fußspitzen absenken und Knie beugen, Fußspitzen wieder nach außen drehen und anheben und Knie strecken
31 - 32 die Fußspitzen absenken und Knie beugen, li. Knie Hitch - re. Knie strecken
(Hinweis: am Ende der 2. Runde solange halten, bis der Gesang wieder einsetzt)

Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde bis Count 31 tanzen, halten, dann ... :-)

Rama Lama Ding Dong

- 1 - 2 (Rama) li. Knie nach außen drehen, (Lama) re. Knie nach außen drehen
3 - 4 (Ding) beide Knie aneinander tippen, (Dong) beide Knie aneinander tippen
5 - 6 (Rama) li. Knie nach außen drehen, (Lama) re. Knie nach außen drehen
7 & 8 (Ding Ding Dong) 3x beide Knie aneinander tippen
9 li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
10 - 11 li. Hacken 2x schräg li. vorn auftippen

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

