

Por Ti Sere

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate (32 Counts)

Musik: " Por Ti Sere " Ronnie Beard " Spanish Eyes " Engelbert Humperdink

Rock Step Forward, Step Back, Hold, Rock Step Back, Step Forward, Hold

- 1 - 2 Rock Step mit dem li. Fuß nach vorn
- 3 - 4 li. Fuß einen kl. Schritt zurück, einen Count halten
- 5 - 6 Rock Step mit dem re. Fuß nach hinten
- 7 - 8 re. Fuß einen kl. Schritt nach vorn, einen Count halten

Cross, Side, Cross, Ronde, Cross, Side, Cross, Ronde

- 9 - 10 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß zur re. Seite stellen
- 11 - 12 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, mit der re. Fußspitze einen Halbkreis von hinten nach vorn beschreiben
- 13 - 14 re. Fuß vor den li. Fuß kreuzen, li. Fuß zur li. Seite stellen
- 15 - 16 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, mit der li. Fußspitze einen Halbkreis von hinten nach vorn beschreiben

Cross, Side, Behind, Ronde, Behind, Side, Cross, 1/4 Turn R

- 17 - 18 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß zur re. Seite stellen
- 19 - 20 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, mit der re. Fußspitze einen Halbkreis von vorn nach hinten beschreiben
- 21 - 22 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß zur li. Seite stellen
- 23 - 24 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, auf dem re. Ballen eine 1/4 Drehung nach re., den li. Fuß dabei etwas anheben (3Uhr)

Triple Rock L, Hold, Triple Rock R, Hold

- 25 - 26 li. Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf den re. Fuß verlagern
- 27 - 28 Gewicht auf den li. Fuß verlagern, einen Count halten
- 29 - 30 re. Fuß nach vorn stellen, Gewicht auf den li. Fuß verlagern
- 31 - 32 Gewicht auf den re. Fuß verlagern, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

