

Pa' Leeze

Level: 2 Wall Line Dance Intermediate 64 Counts

Musik: "Please Please" Scooter Lee oder "Do you love me" The Contours

Jazz Boxes with a Toe Strut Turning 1/4 R 2x

- 1-4 re. Fußspitze vor dem li. Fuß aufsetzen, re. Hacken absenken, li. Fußspitze nach hinten aufsetzen, li. Hacken absenken
- 5-8 re. Fußspitze mit einer 1/4 Drehung nach re. aufsetzen, re. Hacken absenken
li. Fußspitze neben den re. Fuß aufsetzen, li. Hacken absenken (3Uhr)
- 9-16 Counts 1 - 8 wiederholen (6Uhr)

Toe Heel Cross, Hold, Toe Heel Cross, Hold

- 17-20 re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen, re. Hacken neben den li. Fuß auftippen,
re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 21-24 li. Fußspitze neben dem re. Fuß auftippen, li. Hacken neben dem re. Fuß auftippen,
li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Toe Heel Cross Into Travelling Cross Heel Grinds, Step, Kick

- 25-26 re. Fußspitze neben dem li. li. Fuß auftippen, re. Hacken neben dem li. Fuß auftippen
- 27-28 re. Hacken vor den li. Fuß aufsetzen und Gewicht drauf, der Oberkörper ist leicht nach li. gedreht, re. Fußspitze zeigt nach li. und wird dann nach re. gedreht
- 29-30 Counts 27 - 28 noch einmal wiederholen
- 31-32 re. Fuß einen Schritt vor den li. Fuß nach li. stellen, li. Fuß nach vorn kicken

Weave R, Kick, Weave L, Kick

- 33-36 li. Fuß einen Schritt nach hinten, re. Fuß zur re. Seite, li. Fuß vor den
re. Fuß stellen, mit dem re. Fuß einen Kick nach vorn
- 37-40 re. Fuß einen Schritt nach hinten, li. Fuß zur li. Seite, re. Fuß vor den li. Fuß stellen
li. Fuß nach vorn kicken

Step Back L, Step Forward R with 1/4 Turn R, Toe Strut L-R-L

- 41-42 li. Fuß einen Schritt nach hinten, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen (9Uhr)
- 43-44 li. Fußspitze nach vorne auftippen, Hacken absetzen
- 45-46 re. Fußspitze nach vorne auftippen, Hacken absetzen
- 47-48 li. Fußspitze nach vorne auftippen, Hacken absetzen

Side Together R with Clap, Side Together L with Clap, Side Together R 2x with Clap

- 49-50 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen dabei klatschen
- 51-52 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen dabei klatschen
- 53-56 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen, re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben
den re. Fuß auftippen dabei klatschen

Side Together L with Clap, Side Together R with Clap, 1 1/4 Turn L, Brush

- 57-58 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß tippt neben den li. Fuß dabei klatschen
- 59-60 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß tippt neben den re. Fuß dabei klatschen
- 61-64 li. Fuß 1/4 Drehung nach li. stellen, re. Fuß mit einer 1/2 Drehung nach li. hinten stellen
li. Fuß eine 1/2 Drehung nach li. vorn stellen, mit dem re. Fuß einen Brush (6Uhr)

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

