



OLD CHEYENNE



Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 32 Counts + 8 Counts Brücke
Choreographie: Tequila Sheila **Musik:** "Old Cheyenne" von Joe Nichols
oder "Don't tell me what to do" von Pam Tillis (*wird ohne Brücken getanzt*)

Section 1

1 - 8

Side Rock, Behind Side Cross, Side Rock, Behind 1/4 Turn R, Step L

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem
li. Fuß kreuzen
5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. stellen (&)
li. Fuß nach vorn stellen - 3Uhr

Section 2

9 - 16

Rock Step, Shuffle with 1/2 Turn R, Shuffle with 1/2 Turn R, Rock Back

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 Shuffle mit einer 1/2 Drehung nach re. - re., li., re. (9 Uhr)
5 & 6 Shuffle mit einer 1/2 Drehung nach re. - li., re., li. - (3 Uhr)
7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 3

17 - 24

Side, Behind, Side Rock, Behind, Step L with 1/4 Turn L, Step R, Pivot 3/4 Turn L

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
3 - 4 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
5 - 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. stellen
(12Uhr)
7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 3/4 Drehung nach li. ausführen
(3 Uhr) Gewicht endet auf dem li. Fuß

Section 4

25 - 32

Side R, Slide Up, Back Rock, Step, Slide Up, Back Rock

- 1 - 2 re. Fuß etwas weiter nach re. stellen, li. Fuß an den re. Fuß heranziehen
(Gewicht bleibt auf dem re. Fuß)
3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
5 - 6 li. Fuß etwas weiter nach li. stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen
(Gewicht bleibt auf dem li. Fuß)
7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Tanzbeginnt von vorn

Brücke - am Ende der 4. & 11 Wand

Figure of 8 Vine

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
3 - 4 1/4 Drehung re. herum und re. Fuß nach vorn stellen (3 Uhr), li. Fuß nach vorn stellen
5 1/2 Drehung nach re. beiden Ballen, Gewicht endet auf dem re. Fuß (9 Uhr)
6 1/4 Drehung nach re., li. Fuß nach li. stellen (12 Uhr)
7 - 8 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!