

Naughty But Nice

Level: 4 Wall Line Dance Beginner/Intermediate 32 Counts

Choreographie: Patricia E. Stott UK (Nov.2005)

Musik: "Your Good Girl's Gonna Go Bad" von Tammy Wynette oder „Love You Forever“ von Paul Bailey

Walk, Walk, Side, Together, Forward, 1/2 Pivot, Lock Step Forward

- 1 - 2 2 Schritte nach vorn re.,li.
3 & 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen(&), re. Fuß nach vorn stellen
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach re. ausführen (6Uhr)
7 & 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen(&), li. Fuß nach vorn stellen

Walk, Walk, Side Together, Forward, 1/4 Pivot, Cross Shuffle

- 9 - 10 2 Schritte nach vorn re.,li.
11 & 12 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen(&), re. Fuß nach vorn stellen
13 - 14 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung, nach re. ausführen (9 Uhr)
Gewicht endet auf dem re. Fuß
15 & 16 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Weave R, Side Rock & Cross, Weave L, Side Rock & Cross

- 17 & 18 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen (&)re. Fuß nach re. stellen li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen (&)
19 & 20 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder zurück auf den li. Fuß(&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
21 & 22 & li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen(&), li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen (&)
23 & 24 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht wieder zurück auf den re. Fuß(&), li. Fuß vor dem re. Fuß stellen

Rumba Box Step, Back, Clap, Back, Clap, Back, Clap, Back, Clap

- 25 & 26 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
27 & 28 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach hinten stellen
29 & re. Fuß einen Schritt zurück und klatschen
30 & li. Fuß einen Schritt zurück und klatschen
31 & re. Fuß einen Schritt zurück und klatschen
32 & li. Fuß einen Schritt zurück und klatschen,

Tanz beginnt von vorn

Tag: Am Ende der 3. Runde werden folgende Counts angehangen

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn aufstampfen, li. Fuß nach vorn aufstampfen
3 & 4 & Stomp nach vorn mit re.,li.,re.,li.

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

