

Mr. Jones

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Serge Renard

Musik: "Mr. Jones" von The Mavericks



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1 Step, Clap R-L, Step, Close, Back, Hold

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, klatschen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen klatschen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stelle, einen Count halten

Section 2 Back, Clap R-L, Back, Close, Step, Hold

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach hinten stellen, klatschen
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen, klatschen
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 3 Rock Side, Cross, Side, Cross, Side, Cross, Hold

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen -li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, l. Fuß nach li. stellen
- 7 - 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten

Section 4 Rock Side, Cross, Hold, Kick, Close, 1/4 Turn L, Hold

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen (9:00), einen Count halten

(Ende: Der Tanz endet hier - 12 Uhr)

Section 5 Heel, Hold, Touch Back, Hold, Step, Lock, Step, Hold

33 - 40

- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auftippen, einen Count halten
- 3 - 4 re. Fußspitze nach hinten auftippen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Section 6 Heel, Hold, Touch Back, Hold, Step, Lock, Step, Hold

41 - 48

- 1 - 8 wie Section 5 aber spiegelbildlich mit dem li. Fuß beginnend

Section 7 Behind, 1/2 Turn R, Step, Hold, Touch Back, Back, Hook, Hold

49 - 56

- 1 - 2 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung - Gewicht endet li. (3:00)
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fußspitze nach hinten auftippen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß anheben und vor li. Schienbein kreuzen, einen Count halten

Section 8

57 - 64

Step, Lock, Step, Hold, Side, Close, Step, Hold

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß eben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!