



# Mexicali Mambo

**Level:** 4 Wall Line Dance Beginner/Intermediate 32 Counts

**Choreographie:** Gaye Teather

**Musik:** "Mexico" von Clay Walker



## Section 1

### Mambo Forward, Mambo Back, Point & Point & Point-Hitch-Point

- 1 - 8
- 1 & 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)  
re. Fuß nach hinten stellen
- 3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den  
re. Fuß (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 5 & 6 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze  
nach li. auftippen
- & 7 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fußspitze nach re. auftippen
- & 8 re. Knie über das li. Knie anheben (&), re. Fußspitze nach re. auftippen

## Section 2

### Mambo Back R - L, Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 Turn R

- 9 - 16
- 1 & 2 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den  
li. Fuß (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den  
re. Fuß (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 5 & 6 Shuffle nach vorn - re., li., re.
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6 Uhr)

## Section 3

### Side Rock-Cross L - R - L, Hip Bumps

- 17 - 24
- 1 & 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&)  
li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 3 & 4 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&)  
re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 & 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&)  
li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 7 & 8 re. Fußspitze re. auftippen und Hüften nach re., li.(&) re. schwingen

## Section 4

### Coaster Step, Sailor Step with 1/4 Turn L, Step R, Pivot 1/2 Turn L, Kick-Ball-Step

- 25 - 32
- 1 & 2 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach  
vorn stellen
- 3 & 4 eine 1/4 Drehung li. herum - li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen (3 Uhr),  
re. Fuß nach vorn stellen (&), li. Fuß etwas nach li. stellen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (9 Uhr)
- 7 & 8 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen - li. Fuß etwas  
anheben (&), li. Fuß nach vorn stellen

**Tanz beginnt von vorn**