

Margarita Cha

Level: 2 Wall Line Dance Beginner/ Intermediate 32 Counts

Musik: "Senorita Margarita" Tim McGraw **Choreographie:** Karen Hunn

Cross, Side, Back Rock, Side, Behind, Shuffle with 1/4 Turn L

- 1 - 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
3 - 4 Rock Step mit dem li. Fuß nach hinten, (Gewicht wieder auf dem re. Fuß)
5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
7 & 8 Shuffle mit einer 1/4 Drehung nach li. (li.,re.,li.) (9Uhr)

Step, Pivot 1/2 Turn L, Shuffle Forward, Heel, Hock, Shuffle Forward

- 9 - 10 re. Fuß nach vorn abstellen, einen 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach li. (3Uhr)
11 & 12 Shuffle mit re. nach vorn (re.,li.,re.)
13 - 14 li. Hacken nach vorn auf tippen, li. Fuß anheben und vor dem re. Schienbein kreuzen
15 & 16 Shuffle mit li. nach vorn (li.,re.,li.)

Rock Step, Shuffle Back with 1/2 Turn R, Step 1/2 Pivot Turn R, Shuffle R

- 17 - 18 Rock Step mit dem re. Fuß nach vorn (Gewicht wieder auf dem li. Fuß)
19 & 20 Shuffle mit einer 1/2 Drehung nach re. (re.,li.,re.) (9Uhr)
21 - 22 li. Fuß nach vorn stellen, eine 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach re. (3Uhr)
23 & 24 Shuffle nach li. (li.,re.,li.)

Rock Back, Heel Ball Cross, Side Rock, Sailor Shuffle with 1/4 Turn R

- 25 - 26 Rock Step mit re. nach hinten (Gewicht wieder auf dem li. Fuß)
27 & 28 re. Hacken nach vorn auf tippen (27), re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)
li. Fuß vorn dem re. Fuß kreuzen (28)
29 - 30 Rock Step mit dem re. Fuß nach re. (Gewicht wieder auf dem li. Fuß)
31 & 32 Sailor Shuffle mit einer 1/4 Drehung nach re. (re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen (31), li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach re. (&)re. Fuß nach re. stellen(32) (6Uhr)

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

