

Louisiana Swing



Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 32 Counts

Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Musik: "Home to Louisiana" von Ann Taylor

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1

Walk R-L, Mambo Forward-Hitch-Back-Hitch-Back, Coaster Cross

1 - 8

- 1 - 2 2 Schritte nach vorn - re., li.
3 & 4 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß,
re. Fuß neben den li. Fuß stellen stellen
& 5 li. Knie anheben (&), li. Fuß nach hinten stellen
& 6 re. Knie anheben (&), re. Fuß nach hinten stellen
7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem
re. Fuß kreuzen

Section 2

Sway R - L, Side Shuffle with Turn $\frac{1}{4}$ R, Step, Pivot $\frac{3}{4}$ Turn R, Sway L - R

9 - 16

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - Hüften nach re. schwingen, Hüften nach li. schwingen
3 & 4 Shuffle mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung nach re. - re., li., re. (3 Uhr)
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{3}{4}$ Drehung nach re. (12 Uhr)
7 - 8 li. Fuß nach li. stellen - Hüften nach li. schwingen, Hüften nach re. schwingen

Section 3

Side Shuffle with $\frac{1}{4}$ Turn L, Rock Forward, Sailor Shuffle R - L traveling back

17 - 24

- 1 & 2 Shuffle mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung nach li. - li., re., li. (9 Uhr)
3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
5 & 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, -li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß
nach hinten stellen
7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß
nach hinten stellen

Section 4

Behind, Unwind $\frac{1}{2}$ Turn R, Side Rock, Behind-Side-Cross-Side-Behind-Side-Step

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung nach re. (3 Uhr)
3 - 4 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
5 & 6 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem
Re. Fuß kreuzen
& 7 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
& 8 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!