

LONG LONG WAY

Level: 2 Wall Line Dance Intermediate - 48 Counts

Choreographie: The Girls (Maureen & Michelle Jones)

Musik: "Long Long Way" von Alan Jackson



Section 1 Heel & Toe Touches, Cross Rock, Side Rock

1 - 8

- 1 & 2 re. Hacken schräg re. vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&),
li. Fußspitze nach hinten auftippen
& 3 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken schräg re. vorn auftippen
& 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken schräg li. vorn auftippen
& 5 - 6 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß
etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 - 8 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 2 Sailor Shuffle, Sailor Shuffle with ½ Turn L with cross, Heel Rock with Hitch, Rock Back

9 - 16

- 1 & 2 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), Gewicht zurück
auf den re. Fuß
3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen mit einer ½ Drehung li. herum, re. Fuß nach
re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen (6 Uhr)
5 - 6 re. Hacken schräg re. nach vorn stellen - li. Knie anheben, Gewicht zurück auf
den li. Fuß
7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 3 Step, Pivot ½ Turn L, Walk R - L, Jazz Box with Cross

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. herum (12 Uhr)
3 - 4 2 Schritte nach vorn re., li.
5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 4 Monterey Turn 2x

25 - 32

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. auftippen, eine ½ Drehung re. herum dabei den re. Fuß an
li. Fuß heran setzen (6 Uhr)
3 - 4 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
5 - 6 re. Fußspitze nach re. auftippen, eine ½ Drehung re. herum dabei den re. Fuß an
li. Fuß heran setzen (12 Uhr)
7 - 8 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

(Ende: In der letzten Runde bei Count 6 die Drehung weglassen; dann endet der Tanz auf 12 Uhr)

Section 5

Kick-Ball-Cross 2x, Side Rock, Behind-Side-Cross

33 - 40

- 1 & 2 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben den li. Fuß aufsetzen – li. Fuß etwas anheben (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 3 & 4 re. Fuß nach schräg re. vorn kicken, re. Ballen neben den li. Fuß aufsetzen – li. Fuß etwas anheben (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 – 6 re. Fuß nach re. stellen – li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 & 8 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

Section 6

Kick-Ball-Cross 2x, Side Rock, Sailor Shuffle with ½ Turn L

41 - 48

- 1 & 2 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen neben den re. Fuß aufsetzen – re. Fuß etwas anheben (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 3 & 4 li. Fuß nach schräg li. vorn kicken, li. Ballen neben den re. Fuß aufsetzen – re. Fuß etwas anheben (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 5 – 6 li. Fuß nach li. stellen – re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen - ½ Drehung li. herum (6Uhr), re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!