

# It Looks Like Pain

**Level:** 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

**Choreographie:** Gudrun Schneider

**Musik:** "It Looks Like Pain" von Chris Cummings

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen*

## Section 1

### Cross Rock, Rock Side, Behind, Side, Cross, Hold

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
- 7 - 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten

## Section 2

### Side, Close, Step, Touch, Rocking Chair

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

## Section 3

### 1/4 Turn L, Touch, 1/4 Turn L, Hold, 1/2 Turn L, Hold, Back, Close

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach re. stellen (9:00), li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
- 3 - 4 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach vorn stellen (6:00), einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung li. herum nach hinten stellen (12:00), einen Count halten
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen

## Section 4

### Rocking Chair, Step, Lock, Step, Touch

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen

## Section 5

### Side, Touch, 1/4 Turn L, Touch, 1/4 Turn L, Touch, 1/4 Turn L, Touch

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen
- 3 - 4 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach li. stellen (9:00), re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen
- 5 - 6 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach re. stellen (6:00), li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
- 7 - 8 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach li. stellen (3:00), re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen

*(Restart: In der 3. Wand - Richtung 9:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen)*

## Section 6

### Cross Rock, Side, Hold R - L

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, einen Count halten

## Section 7

### Rock Forward, 1/2 Turn R, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn R, Step, Hold

49 - 56

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/2 Drehung re. herum nach vorn stellen (9:00), einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (3:00)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

## **Section 8**

### **Step, Close, Back, Hold, Back, Close, Step, Hold**

57 - 64

1 - 2

re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

3 - 4

re. Fuß nach hinten stellen, einen Count halten

5 - 6

li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen

7 - 8

li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

**Tanz beginnt von vorn**

**DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!**