

# HEY BROTHER

**Level:** 4 Wall- Line Dance - Intermediate - 64 Counts

**Choreographie:** Gudrun Schneider & Martina Ecke

**Musik:** "Hey Brother" von Avicii



*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 72 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs*

## **Section 1** Side, Behind, 1/4 Turn R, Step, Pivot 1/4 Turn R, Step, Shuffle Forward

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 3 - 4 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. nach vorn stellen (3:00), li. Fuß nach vorn stellen
- 5 - 6 auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung re. herum (6:00), li. Fuß nach vorn stellen
- 7 & 8 Shuffle nach vorn - re., li., re.

## **Section 2** Rock Forward & Rock forward, Back R-L, Out-Out, Back R

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- & 3 - 4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 - 6 2 Schritte nach hinten - re., li.
- & 7 - 8 re. etwas nach re. stellen (&), li. Fuß etwas nach li. stellen, re. Fuß nach hinten stellen

## **Section 3** Rock Back, Shuffle Forward, Rock Forward, Shuffle with 3/4 Turn R

17 - 24

- 1 - 2 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 & 4 Shuffle nach vorn - li., re., li.
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 & 8 Shuffle mit einer 3/4 Drehung re. - re., li., re. (3:00)

## **Section 4** Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock, Coaster Step

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 & 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 & 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen

## **Section 5** Step, Pivot 1/2 Turn R, Rock Back, Point & Point & Point, Touch

33 - 40

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (9:00)  
Gewicht bleibt auf dem li. Fuß
- 3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 5 & 6 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach li. auftippen
- & 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen

**(Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## Section 6

41 - 48

### Heel & Heel & Point, 1/4 Turn R, Coaster Step, Kick across-Ball-Change

- 1 & 2 re. Hacke nach vorn auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Hacken nach vorn auf tippen
- & 3 - 4 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fußspitze nach re. auf tippen, auf dem li. Ballen eine 1/4 Drehung re. herum (12:00)
- 5 & 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 7 & 8 li. Fuß nach schräg re. vorn kicken, li. Ballen neben den re. Fuß aufsetzen - re. Fuß etwas anheben(&), Gewicht auf den re. Fuß verlagern

## Section 7

49 - 56

### Rock Across, Rock Side, Cross, Side, Sailor Step with Turn 1/4 L

- 1 - 2 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum, neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen (9:00)

(**Restart:** In der 2. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## Section 8

57 - 64

### Cross, Point R-L, Jazz Box with Cross

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fußspitze nach li. auf tippen
- 3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fußspitze nach re. auf tippen
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

**Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**