

# Heel on Toe

**Level:** 4 Wall Line Dance Intermediate 48 Counts

**Achtung:** bei jedem Tempowechsel fängt der Tanz von vorne an!

**Musik:** „Rose-A-Lee“ von Smokie

## L Heel, Toe, Heel, Toe, Heel, Slap, Stomp L & R

- 1 - 2 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fußspitze nach hinten auftippen, dabei den Fuß leicht nach außen drehen
- 3 - 4 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fußspitze nach hinten auftippen, dabei den Fuß leicht nach außen drehen
- 5 - 6 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Bein nach hinten anwinkeln, dabei mit der li. Hand an den Unterschenkel katschen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn aufstampfen, re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen

## R Heel, Toe, Heel, Toe, Heel, Slap, Stomp R & L

- 9 - 10 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fußspitze nach hinten auftippen, dabei den Fuß leicht nach außen drehen
- 11 - 12 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Fußspitze nach hinten auftippen, dabei den Fuß leicht nach außen drehen
- 13 - 14 re. Hacken nach vorn auftippen, re. Bein nach hinten anwinkeln, dabei mit der re. Hand an den Unterschenkel klatschen
- 15 - 16 re. Fuß nach vorn aufstampfen, li. Fuß neben den re. Fuß aufstampfen

## L Step, R Heel, Toe, Heel, Step Back R, Left Toe, Heel, Step

- 17 - 18 li. Fuß einen Schritt nach vorn, re. Hacken nach vorn auftippen
- 19 - 20 re. Fußspitze nach hinten auftippen, re. Hacken nach vorn auftippen
- 21 - 22 re. Fuß einen Schritt zurück, li. Fußspitze nach hinten auftippen
- 23 - 24 li. Hacken nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß abstellen

## L Heel, Step, Heel Split, L Heel, Step, Heel Split

- 25 - 26 li. Hacken schräg nach vorn auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß abstellen
- 27 - 28 beide Hacken auseinander und wieder zusammen
- 29 - 32 wiederholen der Counts 25 - 28

## R Heel, Step, Heel Split, R Heel, Step, Heel Split

- 33 - 34 re. Hacken schräg nach vorn auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß abstellen
- 35 - 36 beide Hacken auseinander und wieder zusammen
- 37 - 40 wiederholen der Counts 33 - 36

## L Step with 1/4 Turn L, R Stomp, R Step with 1/4 Turn R, L Stomp, L Step with 1/4 Turn L, R-L-R Stomp

- 41 - 42 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung zu li. Seite, re. Fuß stampft neben den li. Fuß
- 43 - 44 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung zur re. Seite, li. Fuß stampft neben den re. Fuß
- 45 - 46 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung zur li. Seite, re. Fuß stampft nach vorn (9Uhr)
- 47 - 48 li. Fuß nach vorn aufstampfen, re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen

**Tanz beginnt von vorn - auf Tempowechsel achten!**

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**

