

Heaven in my Women's Eyes



Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 32 Counts

Choreographie: Daniel Trepert

Musik: "Heaven in my Women's Eyes" von Tracy Byrd

Section 1

1 - 8

Rumba Box, Side, Cross, Side, Heel, Side, Cross, Side, Heel

- 1 & 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
3 & 4 re. Fuß nach re. stellen., li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach hinten stellen
5 & li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen (&)
6 & li. Fuß nach li. stellen, re. Hacken nach vorn auf tippen (&)
7 & re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen (&)
8 & re. Fuß nach re. stellen, li. Hacken nach vorn auf tippen (&)

Section 2

9 - 16

1/8 Turn L, Step in Place 2x, Behind-Side-Cross, Side Rock-Touch

- 1 - 2 li. Fuß Schritt am Platz, re. Fuß am Platz - dabei mit einer 1/8 Drehung li.
3 - 4 li. Fuß Schritt am Platz, re. Fuß am Platz - dabei mit einer 1/8 Drehung li. (9Uhr)
5 & 6 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
7 & 8 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen

Section 3

17 - 24

Behind-Side-Cross, Side Rock-Touch, Coaster Step, Shuffle Forward

- 1 & 2 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
3 & 4 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen
5 & 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
7 & 8 Shuffle nach vorn - re., li., re.

Section 4

25 - 32

Step, Pivot 1/2 Turn R, Step, Shuffle Forward, Step Pivot 1/2 Turn R, Step, Point Forward - Side, Together

- 1 & 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (3Uhr), (&)
li. Fuß nach vorn stellen
3 & 4 Shuffle nach vorn - re., li., re.
5 & 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (9Uhr), (&)
li. Fuß nach vorn stellen
7 - 8 & re. Fußspitze nach vorn auf tippen, re. Fußspitze nach re. auf tippen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&)

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!