



Heart Ache



Level: 4 Wall Line Dance Beginner/Intermediate 32 Counts

Musik: "It's a Heartache" von Trick Pony **Nur kurzes Intro: Der Tanz beginnt auf das Wort: "Heartache"**

Choreographie: Maggie Gallagher

Cross Rock, Chasse' R - L

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 Chasse' nach re. - re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach re. stellen
5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 Chasse' nach li. - li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach li. stellen

Cross, Touch Back, Step Back, 1/4 Turn R, Weave R

- 9 - 10 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fußspitze hinter dem re. Hacken auf tippen
11 - 12 li. Fuß nach hinten stellen, eine 1/4 Drehung re. herum und den re. Fuß nach re. stellen (3 Uhr)
13 - 14 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
15 - 16 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen

Touch, Hold with Snap, Ball Cross & Hold with Snap, Grapevine L with Brush

- 17 - 18 li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen, einen Count halten und dabei in Schulterhöhe schnippen
& 19 - 20 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten und dabei in Hüfthöhe schnippen
21 - 22 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
23 - 24 li. Fuß nach li. stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen (Brush)

Step, Brush, Rock Forward, Shuffle Back with 1/2 Turn L, Step L, Pivot 1/2 Turn L

- 25 - 26 re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen (Brush)
27 - 28 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
29 & 30 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. herum li.,re.,li. (9 Uhr)
31 - 32 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum - Gewicht am Ende auf dem re. Fuß (3 Uhr)

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

