

# Get Rhythm

**Level:** 4 Wall Line Dance Intermediate 34 Counts + 3 Counts Ende

**Musik:** "Get Rhythm" oder "I walk the Line" von Johnny Cash

**Choreographie:** The Girls (Maureen & Michelle Jones)

## Toe Heel Stomp, Sailor Step, Behind Side Cross, Side Rock Cross

- 1 & 2 re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen, re. Hacken neben dem li. Fuß auftippen (&),  
re. Fuß dem li. Fuß aufstampfen
- 3 & 4 Sailor Step - li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück  
auf den li. Fuß
- 5 & 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 7 & 8 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&)  
li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

## Side - Cross, Back, Side - Brush - Side - Brush, Side - Cross, Point, Coaster Step

- & 9 - 10 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach hinten stellen
- & 11 li. Fuß nach li. (&), re. Hacken nach vorn über Boden schleifen (Brush)
- & 12 re. Fuß nach re. stellen (&), li. Hacken nach vorn über Boden schleifen (Brush)
- & 13 - 14 li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fußspitze nach li. auftippen
- 15 & 16 Coaster Step - li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach  
vorn stellen

## Heel & Toe Touches Traveling Forward, Lage Step L, Touch L, Shuffle L Forward

- 17 & 18 re. Hacken nach vorn auftippen, Kleinen Schritt nach vorn mit dem re. Fuß (&)  
li. Fußspitze nach hinten auftippen
- & 19 Kleinen Schritt nach vorn mit dem li. Fuß (&), re. Hacken nach vorn auftippen
- & 20 Kleinen Schritt nach vorn mit dem re. Fuß (&), li. Fußspitze nach hinten auftippen
- & 21 - 22 Kleinen Schritt nach vorn mit dem li. Fuß (&), großen Schritt nach vorn mit dem re. Fuß  
li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
- 23 & 24 Shuffle nach vorn - li.,re.,li.

## Step & Touch Back 2x, Shuffle with 1/4 Turn L, Behind Side Cross, Side Rock Cross, Heel Ball Cross

- 25 & 26 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fußspitze 2x nach hinten auftippen
- 27 & 28 Shuffle mit einer 1/4 Drehung nach li. (9 Uhr) li.,re.,li
- 29 & 30 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 31 & 32 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&)  
li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

**(Restart: In der 2. und 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)**

- 33 & 34 re. Hacken schräg re. vorn auftippen, re. Fuß an den li. Fuß heransetzen (&), li. Fuß vor dem  
re. Fuß kreuzen

**Tanz beginnt von vorn**

**Ende - am Ende der 7. Runde**

## Side & 1/4 Turn L - Step, Brush

- 1 & 2 re. Fuß nach re. stellen, eine 1/4 Drehung li. herum auf beiden Ballen (&) - Gewicht am Ende auf  
dem li. Fuß, re. Fuß nach vorn stellen (12 Uhr)
- 3 Brush - li. Hacken nach vorn über den Boden schleifen

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**

