

From A Table Away

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

Choreographie: Anna Picerno

Musik: "From A Table Away" von Sunny Sweeney

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Section 1

Side Shuffle R, Rock Back, Shuffle with 1/4 L, Rock Forward

1 - 8

- 1 & 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach re. stellen
3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
5 & 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß mit einer 1/4 Drehung
li. nach vorn stellen (9Uhr)
7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 2

Back R-L, Coaster Step, Rock Forward, Back, Hook/Snap

9 - 16

- 1 - 2 2 Schritte nach hinten - re., li.
3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn
5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß anheben und vor li. Schienbein kreuzen/schnippen

Section 3

Shuffle Forward, Step, 1/2 Turn R, Cross Shuffle, Side Rock

17 - 24

- 1 & 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß an den re. Fuß heran setzen (&), re. Fuß nach vorn stellen
3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (3 Uhr)
5 & 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas an li. Fuß heran gleiten lassen (&), li. Fuß
vor dem re. Fuß kreuzen
7 - 8 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 4

Cross, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Cross, Side Rock, Sway R - L

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. nach hinten stellen
3 - 4 re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. nach re. stellen (9 Uhr), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
5 - 6 re. Fuß nach vorn re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 - 8 Hüften nach re. schwingen, Hüften nach li. schwingen

Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Rocking Chair, Side, Touch R - L

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 - 4 re. Fuß nach hinten re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen
7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!