

Donegan's Reel

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate (40 Counts)

Musik: "The Battle Of New Orleans" by Sham Rock Choreographie: Maggie Gallagher

Shuffle Forward R, Triple $\frac{3}{4}$ Turn R, Cross Weave, Kick R

- 1 & 2 Shuffle mit re. nach vorn (re.,li.,re.)
3 & 4 li. Fuß nach vorn setzen (3), auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung nach re. (&) - Gewicht auf dem re. Fuß, eine $\frac{1}{4}$ Drehung nach re. und den li. Fuß nach li. setzen - 9Uhr (4)
5 & 6 re. Fuß über den li. Fuß kreuzen (5), li. Fuß nach li. setzen (&), re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen (6)
& 7 li. Fuß nach li. setzen (&), re. Fuß über den li. Fuß kreuzen (7)
8 li. Fuß nach hinten setzen und gleichzeitig den re. Fuß nach vorn kicken

Coaster Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn R, L Together, Heel Switches, Side Rock, Touch

- 9 & 10 Coaster Step - re. Fuß nach hinten (9), li. Fuß daneben (&), re. Fuß nach vorn (10)
11 & 12 li. Fuß nach vorn setzen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung nach re. - Gewicht re. Fuß li. Fuß an den re. Fuß heransetzen (3Uhr)
13 & 14 re. Hacken nach vorn auf tippen, (13), re. Fuß an den li. Fuß heransetzen (&), li. Hacken nach vorn auf tippen
& 15 li. Fuß an den re. Fuß heransetzen (&), re. Fuß nach re. setzen - li. Fuß etwas anheben
& 16 Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß neben den li. Fuß aufstampfen - ohne Gewichtswechsel

Shuffle Forward, Walk - Clap L & R, Rock Step Forward L, Back L -Hell Out- In

- 17 & 18 Shuffle mit re. nach vorn (re.,li.,re.)
19 & 20 li. Fuß nach vorn setzen, klatschen (&), re. Fuß nach vorn setzen
& 21 - 22 klatschen (&), li. Fuß nach vorn - re. Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den re. Fuß
23 & 24 li. Fuß nach hinten setzen, beide Hacken auseinander (&), wieder zusammen

Sailor Shuffle Turning $\frac{1}{2}$ R, Cross Side Rock, Full Paddle Turn R

- 25 & 26 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, eine $\frac{1}{2}$ Drehung re herum li. Fuß nach li. stellen Gewicht zurück auf den re. Fuß (9 Uhr)
27 & 28 li. Fuß über den re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. setzen (&) Gewicht zurück auf den li. Fuß
29 & 30 re. Fuß nach vorn (29), li. Fuß schräg nach li. hinten kurz aufsetzen (&) nach re. drehen und re. Fuß nach vorn setzen (30)
& 31 wiederholen der Counts & 30
& 32 wiederholen der Counts & 30 - (mit Counts & 30 - & 32 eine ganze Drehung nach re.)

Walk Forward L-R, Brush-Hitch-Turn, Coaster Step, Slide, Touch

- 33 - 34 2 Schritte nach vorn li., re
35 & 36 Brush li. - li. Hacken nach vorn über den Boden schleifen, li. Knie anheben (&) auf dem re. Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung nach re. li. Fuß nach vorn setzen (3Uhr)
37 & 38 Coaster Step - re. Fuß nach hinten, li. Fuß daneben, re. Fuß nach vorn setzen
39 - 40 großen Schritt mit dem li. Fuß nach vorn, re. Fuß an den li. heranziehen und neben den li. Fuß auf tippen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen

