

DAY OFF

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 56 Counts

Choreographie: Zlatimir Geleta

Musik: "Day Off" von Zona Jones



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section 1

1 - 8

Side Rock, Back Rock, Kick, Kick, Coaster Step

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
5 - 6 re. Fuß nach vorn kicken, re. Fuß nach re. kicken
7 & 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen

Section 2

9 - 16

Side Rock, Back Rock, Kick, Kick, Coaster Step with 1/4 Turn L

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 - 4 li. Fuß nach hinten stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
5 - 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach li. kicken
7 & 8 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung li. herum nach hinten stellen (9Uhr), re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Section 3

17 - 24

Shuffle Forward R - L, Toe Strut Back R - L

- 1 & 2 Shuffle nach vorn - re., li. ,re.
3 & 4 Shuffle nach vorn - li., re., li.
5 - 6 re. Fußspitze nach hinten aufsetzen, re. Hacken absenken
7 - 8 li. Fußspitze nach aufsetzen, li. Hacken absenken

Section 4

25 - 32

Touch Behind, Unwind 1/2 R, Cross, Point, Jazz Box Cross

- 1 - 2 re. Fußspitze hinter dem li. Fuß auftippen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum
Gewicht am Ende re. (3 Uhr)
3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fußspitze nach re. auftippen
5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 5

33 - 40

Side, Behind, Side, Cross, Side Rock, Cross Shuffle

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 & 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

Section 6

41 - 48

1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Cross, Side Kick, Behind, Side, Cross, Side Kick

- 1 - 2 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach hinten stellen, re. Fuß mit einer 1/4 Drehung re. herum nach re. stellen (9 Uhr)
- 3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. kicken
- 5 - 6 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
- 7 - 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. kicken

Section 7

49 - 56

Sailor Shuffle L -R, Step, Pivot 1/2 R, Step, Touch

- 1& 2 li. Fuß hinter dem re Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß etwas nach li. stellen
- 3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß etwas nach re. stellen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. (3 Uhr)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß auf tippen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!