



COWBOY HUSTLE

Level: 4 Wall Beginner/Intermediate Line Dance 32 Count

Musik: "Pickin' up Strangers" von Johnny Lee, "Black Sheep" von John Anderson,
"Heartbroke" von Ricky Skaggs, "Yippi Ti Ti Yo" von Ronnie McDowell



Section 1

Toe Fan R, Center 2x, Heel, Heel, Toe, Toe

1 - 8

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. drehen, Fußspitze wieder zurück drehen
- 3 - 4 re. Fußspitze nach re. drehen, Fußspitze wieder zurück drehen
- 5 - 6 re. Hacken 2x vorn auftippen
- 7 - 8 re. Fußspitze 2x hinten auftippen

Section 2

Heel, Toe, Heel, Toe, Charleston Steps with Clap

9 - 16

- 1 - 2 re. Hacken vorn auftippen, re. Fußspitze hinten auftippen
- 3 - 4 re. Hacken vorn auftippen, re. Fußspitze hinten auftippen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken vorn auftippen - dabei klatschen
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten abstellen, re. Fußspitze hinten auftippen - dabei klatschen

Section 3

Charleston Steps with Clap, Grapevine R with Touch

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Hacken vorn auftippen - dabei klatschen
- 3 - 4 li. Fuß nach hinten abstellen, re. Fußspitze hinten auftippen - dabei klatschen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen

Section 4

Side, Behind, Step 1/4 Turn L, Stomp, Step, Stomp, Back, Stomp

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß mit einer 1/4 Drehung nach li. stellen (9Uhr), re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem li. Fuß)
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem re. Fuß)
- 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem li. Fuß)

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!