

# COUNTRY BOY JACKSON



**Level:** 4 Wall Line Dance Intermediate 40 Counts

**Choreographie:** Andreas Müller

**Musik:** "Country Boy" von Alan Jackson

## **Section 1** Rocking Chair, Step, Pivot $\frac{1}{4}$ L, Cross Shuffle

- 1 - 8
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
3 - 4 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung li. herum (9 Uhr)  
7 & 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem  
li. Fuß kreuzen

## **Section 2** Side Rock, Jazz Box with $\frac{1}{4}$ Turn L, Shuffle Forward

- 9 - 16
- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach hinten stellen  
5 - 6 li. Fuß mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung nach li. stellen (6 Uhr), re. Fuß neben den li. Fuß stellen  
7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

*(Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)*

## **Section 3** Monterey $\frac{1}{2}$ Turn, Monterey $\frac{1}{4}$ Turn

- 17 - 24
- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. auftippen, auf dem li. Ballen eine  $\frac{1}{2}$  Drehung re. herum - dabei  
den re. Fuß neben den li. Fuß stellen (12 Uhr)  
3 - 4 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen  
5 - 6 re. Fußspitze nach re. auftippen, auf dem li. Ballen eine  $\frac{1}{4}$  Drehung re. herum - dabei  
den re. Fuß neben den li. Fuß stellen (3 Uhr)  
7 - 8 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

## **Section 3** Rock Step, Tripple in Place with full Turn R, Rock Step, Sailor Step with $\frac{1}{4}$ Turn L

- 25 - 32
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
3 & 4 3 Schritte am Platz - dabei eine volle Umdrehung re. herum ausführen (re., li., re.)  
*(Option: 3 Schritte am Platz)*  
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, eine  $\frac{1}{4}$  Drehung li. herum und 2 kleine Schritte  
nach vorn (re. li.) (12 Uhr)

## **Section 4** Heel, Hold, Coaster Step, Rock Forward, Tripple Step with $\frac{3}{4}$ L

- 33 - 40
- 1 - 2 re. Hacken nach vorn auftippen, einen Count halten  
3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß  
nach vorn stellen  
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
7 & 8 Tripple Step mit einer  $\frac{3}{4}$  Drehung li. herum ausführen li., re., li. (3 Uhr)

**Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**