

CORN DON'T GROW

Level: 4 Wall - Line Dance - Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Tina Argyle

Musik: "Where Corn Don't Grow" von Travis Tritt

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Section 1 Walk R-L, Rock Cross-Close R - L

1 - 8

- 1 - 2 2 Schritte nach vorn: re., li.
3 & 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&
re. Fuß neben den li. Fuß stellen
5 - 6 2 Schritte nach vorn: li., re.
7 & 8 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&
li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Section 2 Side & Back R - L- R, Coaster Step

9 - 16

- 1 & 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach hinten stellen
3 & 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), li. Fuß nach hinten stellen
5 & 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach hinten stellen
7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

Section 3 Sways, Side Shuffle R, ¼ Turn L/Sways, Side Shuffle L

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - Hüften nach re. schwingen, Gewicht zurück auf den li. Fuß -
Hüften nach li. schwingen
3 & 4 Shuffle nach re. : re., li., re.
5 - 6 li. Fuß mit einer ¼ Drehung li. herum nach li. stellen - Hüften nach li. schwingen (9:00),
Gewicht zurück auf den re. Fuß - Hüften nach re. schwingen
7 & 8 Shuffle nach li.: li., re., li.

Section 4 Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Behind-Side-Cross

25- 32

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen
3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), Gewicht zurück auf
den re. Fuß
5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß
kreuzen

Section 5 Side Rock, Cross Shuffle, Side, Pivot ¼ Turn R, Shuffle Forward

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung re. herum (12:00)
7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

Section 6 ½ Turn L, ½ Turn L, Shuffle Forward, Rock Forward & Back R - L

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß mit einer ½ Drehung li. herum nach hinten stellen, li. Fuß mit einer ½ Drehung

- li. herum nach vorn stellen *Option: 2 Schritte nach vorn - re., li.*
- 3 & 4 Shuffle anch vorn - re., li., re.
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen- re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- & 7 - 8 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), 2 Schritte nach hinten- re., li.

(Ende: Der Tanz endet hier in Richtung 12:00 - '7-8' ändern in: Großen Schritt nach hinten mit re. - li. Fuß an re. Fuß heranziehen/Pose)

Section 7 Touch Back, Pivot 1/2 Turn R, Step, Pivot 1/4 Turn R, Cross Shuffle, Side Rock

49 - 56

- 1 - 2 re. Fußspitze nach hinten auftippen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6:00)
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung re. herum (9:00)
- 5 & 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß

Section 8 Step, Touch Back-Back-Heel & Touch Back, Coaster Step, Step, Pivot 1/2 Turn L

57 - 64

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fußspitze etwas nach hinten auftippen
- & 3 li. Fuß nach hinten stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen
- & 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze etwas nach hinten auftippen
- 5 & 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (3:00)

Tanz beginnt von vorn

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Wand - 9:00)

Side Rock & Side Rock, Cross, Back, Coaster Step

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen- li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- & 3 - 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach li. stellen- re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach hinten stellen
- 7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!