

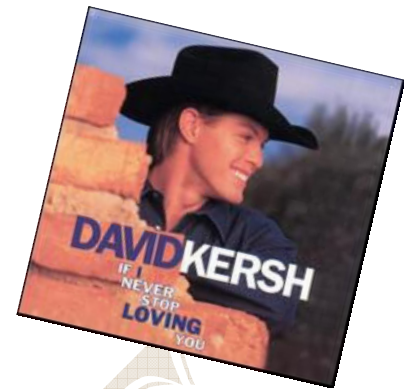
C. C. S. (8&1)

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 32 Counts

Choreographie: Tracey Davis & Joerg Hammer

Musik: "If I never stop loving you" von David Kersh

"Oh Girl" von Vince Gill, "Lovin' you against my Will" von Gary Allan



Section 1

Side, Rock Forward, Side Shuffle L, Rock Back, Shuffle Forward

- 1 re. Fuß nach re. stellen
- 2 - 3 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 4 & 5 Shuffle nach li. - li., re., li.
- 6 - 7 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 8 & 1 Shuffle nach vorn - re., li., re.

Section 2

Step, Pivot 1/2 R, Shuffle Forward, Step, Pivot 1/2 Turn L, Mambo Cross

- 2 - 3 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6 Uhr)
- 4 & 5 Shuffle nach vorn - li., re., li.
- 6 - 7 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (12 Uhr)
- 8 & 1 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

Section 3

Mambo Cross L & R, Touch, Step, Shuffle Forward

- 2 & 3 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 4 & 5 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 6 - 7 li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen, li. Fuß nach vorn stellen
- 8 & 1 Shuffle nach vorn - re., li., re.

Section 4

Step, Pivot 1/4 Turn R, Cross Shuffle, Side Rock, Side Shuffle R

- 2 - 3 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung re. herum (3 Uhr)
- 4 & 5 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 6 - 7 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 8 & (1) Shuffle nach re. - re., li., re.

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!