



Biker Chick Chick



Level: 4 Wall Line Dance Beginner/Intermediate 32 Counts

Choreographie: Patricia E. & Lizzie Stott

Musik: „Biker Chick“ von Jo Dee Messina

Section 1

1 - 8

Turning Chassés, Jazz Box Cross

- 1 & 2 eine ¼ Drehung li. herum - re. Fuß nach re. stellen (9Uhr), li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), eine ¼ Drehung re. herum - re. Fuß nach vorn stellen (12 Uhr)
- 3 & 4 eine ¼ Drehung re. herum - li. Fuß nach li. stellen (3Uhr), re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), eine ¼ Drehung li. herum - li. Fuß nach vorn stellen (12 Uhr)
- 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 2

9 - 16

Side Rock & Side Rock & Side Rock, Touch, ¼ Turn R & Kick

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- & 3 - 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- & 5 - 6 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fußspitze neben li. Fuß auftippen - Knie etwas beugen, eine ¼ Drehung re. herum und dabei den re. Fuß nach vorn kicken (3 Uhr)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Section 3

17 - 24

Rock Back, Shuffle Forward, Weave R

- 1-2 re. Fuß nach hinten stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 3 & 4 Shuffle nach vorn - re., li., re.
- 5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen
- 7 - 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen

Section 4

25 - 32

Touch Across, Point & Point & Point, Kick-Ball-Step, Stomp, Clap

- 1 - 2 li. Fußspitze vor dem re. Fuß auftippen, li. Fußspitze nach li. auftippen
- & 3 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fußspitze nach re. auftippen
- & 4 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach li. auftippen
- 5 & 6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Ballen neben dem li. Fuß aufsetzen (&), re. Fuß nach vorn stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn aufstampfen, klatschen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!