

# BIG LOVE



**Level:** 4 Wall Line Dance Beginner/Intermediate 32 Counts + 4 Count Brücke

**Choreographie:** Robbie McGowan Hickie **Musik:** „ The Big Love“ von George Strait

## **Section 1** Step, Hold & Clap, Lock-Step, Hold & Clap, Rock Forward, Behind - Side Cross

- 1 - 8**
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten und dabei klatschen  
& 3 - 4 li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen(&), re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten und dabei klatschen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
7 & 8 li. Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

## **Section 2** Side Rock, Diagonal Kick R 2x, Side Rock, Cross Shuffle

- 9 - 16**
- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
3 - 4 re. Fuß 2x nach schräg li. vorn kicken  
5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
7 & 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

## **Section 3** 1/4 Turn R 2x, Shuffle Forward L, Rock Forward, Coaster Step

- 17 - 24**
- 1 - 2 eine 1/4 Drehung re. herum und den li. Fuß nach hinten stellen (3Uhr), eine 1/4 Drehung re. herum und den re. Fuß nach re. stellen (6 Uhr)  
3 & 4 Shuffle nach vorn - li.,re.,li.  
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
7 & 8 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß nach vorn stellen

## **Section 4** Rock Forward, Shuffle with 1/2 Turn L, Step, Pivot 1/4 Turn L, Kick Ball Change

- 25 - 32**
- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
3 & 4 Shuffle mit einer 1/2 Drehung li. - li.,re.,li. (12 Uhr)  
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung nach li. (9 Uhr)  
7 & 8 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben dem, li. Fuß aufsetzen (&), Gewicht auf den li. Fuß verlagern

**Tanz beginnt von vorn**

**Tag/Brücke - nach Ende der 6. Runde)**

### Step, Pivot 1/2 Turn L 2x

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. (12 Uhr)  
3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung nach li. (6 Uhr)

**Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**

