

Alley Cat

Level: 4 Wall Line Dance Beginner 64 Counts

Musik: "Tall Tall Tress" von Alan Jackson

Choreographie: Donna Aiken



2 Heel Splits, R Heel, Together, R Heel, Together

- 1 - 2 beide Hacken nach außen drehen, wieder schließen
(oder Hacken nach li. drehen und wieder zurück)
- 3 - 4 beide Hacken nach außen drehen, wieder schließen
(oder die Hacken nach li. drehen und wieder zurück)
- 5 - 6 re. Hacken nach vorn auf tippen, wieder neben den li. Fuß auf tippen
- 7 - 8 re. Hacken nach vorn auf tippen, wieder neben den li. Fuß stellen

2 Heel Splits, L Heel, Together, L Heel, Together

- 9 - 10 beide Hacken nach außen drehen, wieder schließen
(oder die Hacken nach re. drehen und wieder zurück)
- 11 - 12 beide Hacken nach außen drehen, wieder schließen
(oder die Hacken nach re. drehen und wieder zurück)
- 13 - 14 li. Hacken nach vorn auf tippen, wieder neben den re. Fuß auf tippen
- 15 - 16 li. Hacken nach vorn auf tippen, wieder neben den re. Fuß stellen

4 Drag Steps L Forward with Clap

- 17 - 18 li. Fuß etwas schräg nach vorn stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen und dabei klatschen
- 19 - 20 li. Fuß etwas schräg nach vorn stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen und dabei klatschen
- 21 - 22 li. Fuß etwas schräg nach vorn stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen und dabei klatschen
- 23 - 24 li. Fuß etwas schräg nach vorn stellen, re. Fuß an den li. Fuß heranziehen und dabei klatschen

Step Back R, Touch with Clap, Step Back L with Clap, Touch, Repeat

- 25 - 26 re. Fuß schräg nach hinten setzen, li. Fuß tippt neben den re. Fuß dabei klatschen
- 27 - 28 li. Fuß schräg nach hinten setzen, re. Fuß tippt neben de li. Fuß dabei klatschen
- 29 - 30 re. Fuß schräg nach hinten setzen, li. Fuß tippt neben den re. Fuß dabei klatschen
- 31 - 32 li. Fuß schräg nach hinten setzen, re. fuß tippt neben de li. Fuß dabei klatschen

Side Sep R with 2x Clap and Slow Drag L with 2x Clap, Repeat

- 33 - 34 re. Fuß nach re. stellen dabei auf die Oberschenkel klatschen, noch einmal auf die Oberschenkel klatschen
- 35 - 36 li. Fuß an den re. Fuß heranziehen dabei in die Hände klatschen, noch einmal klatschen
- 37 - 38 re. Fuß nach re. stellen dabei auf die Oberschenkel klatschen, noch einmal auf die Oberschenkel klatschen
- 39 - 40 li. Fuß an den re. Fuß heranziehen dabei in die Hände klatschen, noch einmal klatschen

Side Sep L with 2x Clap and Slow Drag R with 2x Clap, Repeat

- 41 - 42 li. Fuß nach li. stellen dabei auf die Oberschenkel klatschen, noch einmal auf die Oberschenkel klatschen
- 43 - 44 re. Fuß an den li. Fuß heranziehen dabei in die Hände klatschen, noch einmal klatschen

- 45 - 46 li. Fuß nach li. stellen dabei auf die Oberschenkel klatschen, noch einmal auf die Oberschenkel klatschen
47 - 48 re. Fuß an den li. Fuß heranstellen dabei in die Hände klatschen, noch einmal klatschen

2 x Kick Ball Change R

- 49 & 50 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben den li. Fuß setzen (&), Gewicht auf den li. Fuß
51 & 52 re. Fuß nach vorn kicken, re. Ballen neben den li. Fuß setzen (&), Gewicht auf den li. Fuß

Step Forward R, Touch L, Side Touch L, Touch

- 53 - 54 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen
55 - 56 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen

Grapevine L with ¼ Turn L

- 57 - 58 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
59 - 60 li. Fuß mit einer ¼ Drehung nach li. stellen (9Uhr), re. Fuß neben dem li. Fuß auftippen

3 Steps Back R-L-R, Step L

- 61 - 62 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß nach hinten stellen
63 - 64 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!