

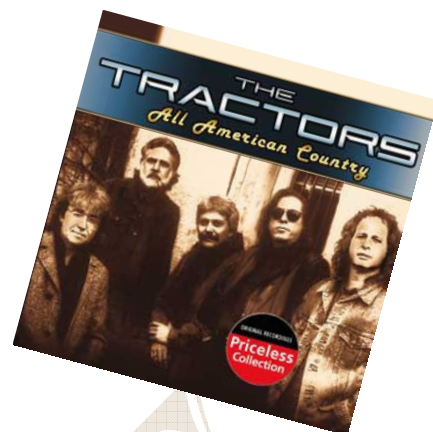
AFTER FIVE STOMP

Level: 4 Wall - Line Dance - Beginner - 32 Counts

Choreographie: Diane Horner

Musik: "Country Music Made Me Do It" von Mike Henderson

"Setting The Woods On Fire" von Tractors oder Matchbox



Section 1 Toe Fans R, Toe - Heel Swivels, Stomp Up L

1 - 8

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. drehen, re. Fußspitze wieder zurück drehen
- 3 - 4 re. Fußspitze nach re. drehen, re. Fußspitze wieder zurück drehen
- 5 - 6 beide Fußspitzen nach re. drehen, beide Hacken nach re. drehen
- 7 - 8 beide Fußspitzen nach re. drehen, li. Fuß neben dem re. aufstampfen (Gewicht bleibt re.)

Section 2 Toe Fans L, Toe - Heel Swivels, Stomp Up R

9 - 16

- 1 - 2 li. Fußspitze nach li. drehen, li. Fußspitze wieder zurück drehen
- 3 - 4 li. Fußspitze nach li. drehen, li. Fußspitze wieder zurück drehen
- 5 - 6 beide Fußspitzen nach li. drehen, beide Hacken nach li. drehen
- 7 - 8 beide Fußspitzen nach li. drehen, re. Fuß neben dem re. aufstampfen (Gewicht bleibt li.)

Section 3 Side, Stomp R - L, Grapevine R with ½ Turn R, Brush

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben dem li. Fuß aufstampfen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß mit einer ½ Drehung re. nach re. stellen, li. Hacken nach vorn über den Boden schwingen (6 Uhr)

Section 4 Grapevine L with Brush, Side, Behind, Step with ¼ R, Stomp L

25 - 32

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach li. stellen, re. Hacken nach vorn über den Boden schwingen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß aufstampfen (9 Uhr)

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!