

A Woman's Love

Level: 2 Wall - Line Dance - Beginner/Intermediate - 64 Counts

Choreographie: Anna M. Badia

Musik: "A Womans Love" von Alan Jackson (CD "HIGH MILEAGE") z. B. bei iTunes erhältlich

SECTION 1

STOMP 2x; KICK 2x, COASTER STEP; HOLD

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß 2x neben dem li. Fuß aufstampfen
- 3 - 4 re. Fuß 2x nach vorn kicken
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

SECTION 2

STOMP 2x; KICK 2x, COASTER STEP; HOLD

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß 2x neben dem re. Fuß aufstampfen
- 3 - 4 li. Fuß 2x nach vorn kicken
- 5 - 6 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

SECTION 3

STEP-LOCK-STEP; HOLD; STEP; PIVOT 1/2 TURN R; STEP; TOGETHER

17 - 24

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (6:00)
- 7 - 8 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen

SECTION 4

POINT; CROSS; POINT CROSS; COASTER STEP; HOLD

25 - 32

- 1 - 2 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
- 3 - 4 li. Fußspitze nach li. auftippen, li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen
- 5 - 6 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

SECTION 5

STEP-LOCK-STEP; HOLD; STEP-LOCK-STEP; HOLD

33 - 40

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß einkreuzen
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

*****Restart in der 8. Wand**

- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten

SECTION 6

STEP; PIVOT 1/2 TURN R; STEP; TOUCH; SIDE ROCK; CROSS; HOLD

41 - 48

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (12:00)
- 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
- 7 - 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, einen Count halten

SECTION 7

SIDE ROCK; CROSS; HOLD; STEP; PIVOT 1/2 TURN L; STEP; PIVOT 1/4 TURN L

49 - 56

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (6:00)
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung li. herum (3:00)

Section 8

JAZZ BOX; STEP; PIVOT 1/2 TURN L; STEP; PIVOT 1/4 TURN L

57 - 64

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
- 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
- 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (9:00)
- 7 - 8 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung li. herum (6:00)

Tanz beginnt von vorn

DENKT DARAN - KOPF HOCH & LÄCHELN - TANZEN MACHT SPASS UND DAS DARF & SOLL JEDER SEHEN!