



A Cowboy and a Dancer



Level: 2 Wall Line Dance Intermediate 64 Counts **Choreographie:** Peter Metelnick & Alison Biggs

Musik: "A Cowboy and a Dancer" von Tracy Byrd

Section 1

Side Rock, 1/4 Turn L & Side Rock, Rock Forward, Shuffle Turning 1/2 R

1 - 8

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 - 4 eine 1/4 Drehung li. herum dabei den re. Fuß nach re. stellen -li. Fuß etwas anheben (9 Uhr), Gewicht zurück auf den li. Fuß
5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
7 & 8 Shuffle mit einer 1/2 Drehung re. herum re. , li. ,re. (3 Uhr)

Section 2

Rock Forward, Coaster Point, Cross, Point L - R

9 - 16

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen -re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 & 4 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fußspitze nach li. auf tippen
5 - 6 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fußspitze nach re. auf tippen
7 - 8 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fußspitze nach li. auf tippen

Section 3

Rock Forward, Shuffle with 1/4 Turn L, Cross, 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Cross

17 - 24

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
3 - 4 Shuffle mit einer 1/4 Drehung li. herum li., re., li (12 Uhr)
5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, eine 1/4 Drehung re. herum und den li. Fuß nach hinten stellen (3 Uhr)
7 - 8 eine 1/4 Drehung re. herum und den re. Fuß nach re. stellen (6 Uhr), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Section 4

Side Rock, Sailor Shuffle, Coaster Step with 1/4 Turn L, Skate R - L

25 - 32

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach li. stellen (&), Gewicht zurück auf den re. Fuß
5 & 6 eine 1/4 Drehung li. herum und den li. Fuß nach hinten stellen (3 Uhr), re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen
7 - 8 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen - re., li.

Section 5

Step, Touch Behind, Shuffle Back, 1/4 Turn R & Side, Touch, Shuffle Forward

33 - 40

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fußspitze hinter dem re. Fuß auf tippen
3 & 4 Shuffle nach hinten - li., re., li.
5 - 6 eine 1/4 Drehung re. herum und den re. Fuß nach re. stellen (6 Uhr), li. Fuß neben dem re. Fuß auf tippen
7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li.

Section 6

Rock Forward, Coaster Cross, Side Rock, Behind 1/4 Turn R Step

41 - 48

- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß
3 & 4 re. Fuß nach hinten stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen
5 - 6 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, eine 1/4 Drehung re. herum und 2 Schritte nach vorn - re., li. (9 Uhr)

Ende: Bis Count 6 tanzen, dann folgende Counts:

- 7 & 8 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen (12 Uhr)
9 - 10 re. Fuß nach re. stellen, einen Count halten

Section 7

Step, Touch Behind, Shuffle Back, 1/4 Turn R & Side, Touch, Shuffle Forward

49 - 56

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fußspitze hinter dem re. Fuß auftippen
3 & 4 Shuffle nach hinten - li., re., li.
5 - 6 eine 1/4 Drehung re. herum und den re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben dem re. Fuß auftippen
7 & 8 Shuffle nach vorn - li., re., li. (12 Uhr)

Section 8

Step, Pivot 1/2 Turn L, Shuffle Forward, Rock Forward, Coaster Cross

57 - 64

- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (6 Uhr)
3 & 4 Shuffle nach vorn - re., li., re.
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
7 & 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen

Tanz beginnt von vorn

Und denkt daran- Kopf hoch & lächeln, denn tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!

