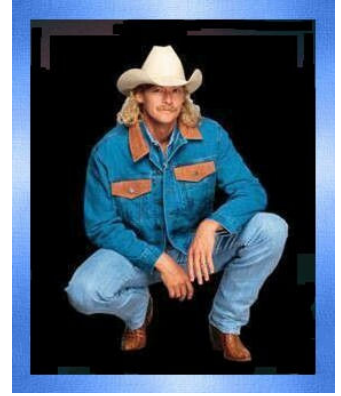


# 1976

**Level:** 2 Wall Line Dance Beginner 32 Counts

**Choreographie:** Mike O'Brien

**Musik:** "1976" von Alan Jackson "Heartaches" von Dwight Yoakam



## Section 1

1 - 8

- Step, Side Touch, Step, Side Touch, Step, Back Touch, Back, Heel Touch**
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fußspitze nach li. auftippen
  - 3 - 4 li. Fuß nach vorn stellen, re. Fußspitze nach re. auftippen
  - 5 - 6 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fußspitze hinter dem re. Fuß auftippen
  - 7 - 8 li. Fuß nach hinten stellen, re. Hacken nach vorn auftippen

## Section 2

9 - 16

- Side, Together, Side, Touch, Side Together, Side, Touch**
- 1 - 2 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen
  - 3 - 4 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß auftippen
  - 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen
  - 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen

## Section 3

17 - 24

- Walk R-L- R, Kick, Side, Kick, Side Touch, Touch**
- 1 - 2 2 Schritte nach vorn re., li.
  - 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß nach re. kicken
  - 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß nach li. kicken
  - 7 - 8 re. Fußspitze nach re. auftippen, re. Fuß neben den li. Fuß auftippen

## Section 4

25 - 32

- Paddle 1/4 Turn L 2x, Jazz Box**
- 1 - 2 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung nach li. (9Uhr)
  - 3 - 4 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung nach li. (6Uhr)
  - 5 - 6 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen, li. Fuß nach hinten stellen
  - 7 - 8 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß neben den re. Fuß stellen

**Tanz beginnt von vorn**