

# 12<sup>th</sup> of Never

Level: 4 Wall Line Dance Intermediate 32 Counts

Musik: "Twelfth of never" von Dolly Parton & Keith Urban **Choreographie:** Maggie Gallagher

## Cross Rock R, Shuffle R with 1/4 Turn R, Rock Forward, Walk Back L-R

- 1 - 2 re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen - li. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den li. Fuß  
3 & 4 Shuffle mit einer 1/4 Drehung nach re. (3Uhr) re.,li.,re.  
5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen - re- Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
7 - 8 2 Schritte nach hinten - li.,re.

## Coaster Step, Step, Pivot 1/2 Turn L, Step - Lock - Step, Heel & Heel

- 9 & 10 Coaster Step - li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), li. Fuß nach vorn stellen  
11 - 12 re. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li. herum (9Uhr)  
Gewicht am Ende auf dem li. Fuß  
13 - 14 re. Fuß nach vorn stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß einkreuzen  
& 15 re. Fuß nach vorn stellen (&), li. Hacken nach vorn auftippen  
& 16 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen

## 1/4 Turn L - Touch & Heel & Heel, Walk Forward L-R, Rock Step, Locking Shuffle Back

- & 17 eine 1/4 Drehung li. herum - re. Fuß nach re. stellen (6Uhr), li. Fußspitze neben dem re. Fuß auftippen  
& 18 li. Fuß neben den re. Fuß stellen (&), re. Hacken nach vorn auftippen  
& 19 - 20 re. Fuß neben den li. Fuß stellen (&), 2 Schritte nach vorn li.,re.  
21 - 22 li. Fuß nach vorn stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß  
23 & 24 li. Fuß nach hinten stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß einkreuzen (&), li. Fuß nach hinten stellen

## Touch Back R, Unwind 1/2 Turn R, Step Pivot 1/4 Turn R, Cross, Side, Sailor Shuffle

- 25 - 26 re. Fußspitze nach hinten auftippen, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re. herum (12Uhr)  
Gewicht am Ende auf dem re. Fuß  
27 - 28 li. Fuß nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine 1/4 Drehung re. herum (3Uhr)  
Gewicht am Ende auf dem re. Fuß  
29 - 30 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen  
31 & 32 li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen, re. Fuß nach re. stellen (&), Gewicht zurück auf den li. Fuß

**Tanz beginnt von vorn**

**Und denkt daran - Kopf hoch & lächeln - tanzen macht Spaß und das darf & soll jeder sehen!**

